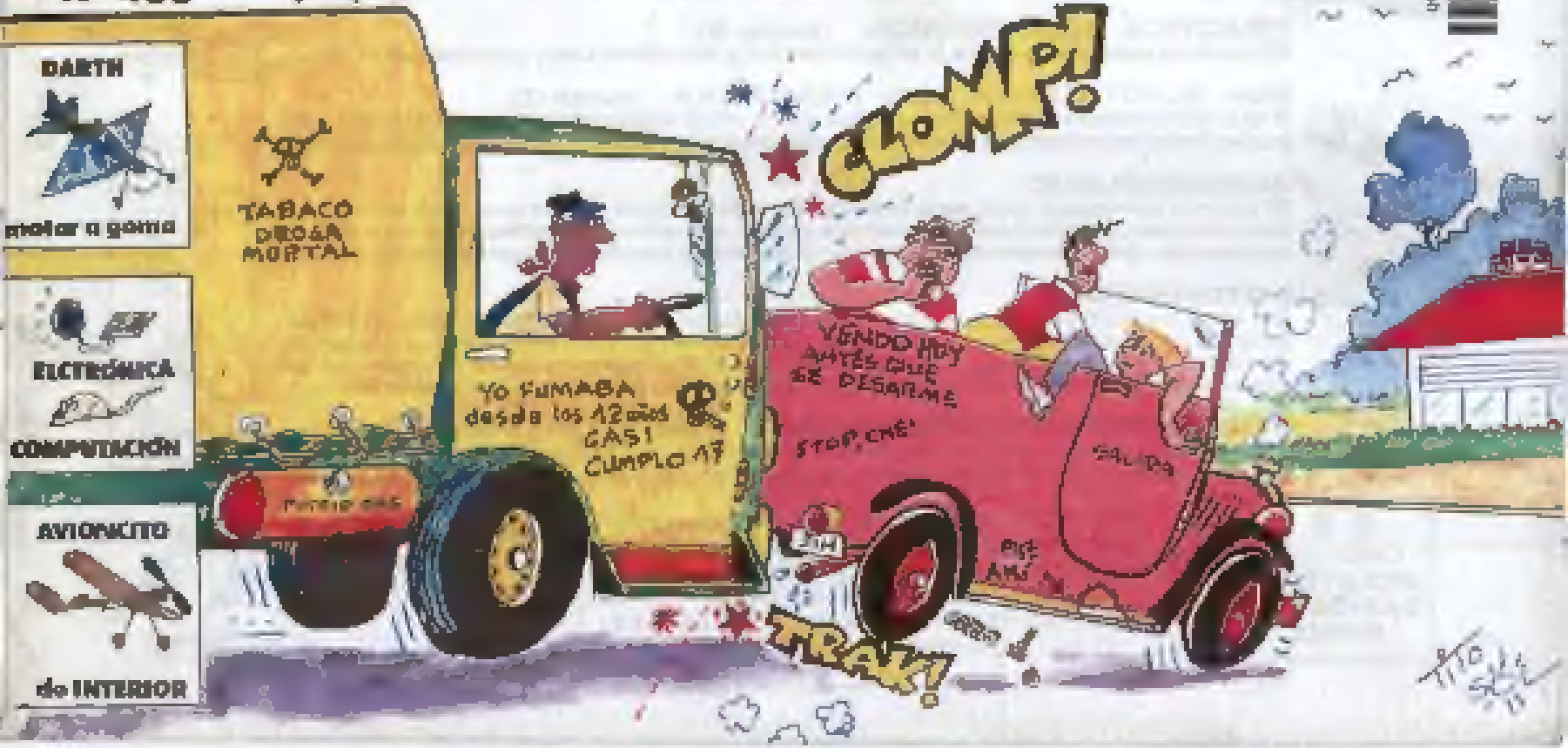
LÚPIN

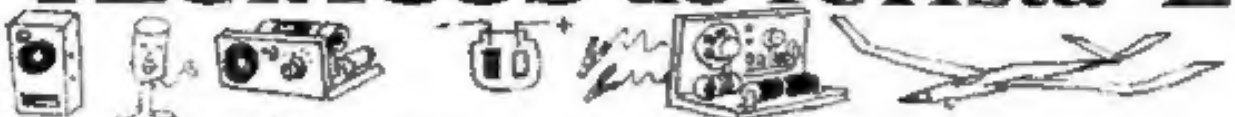
INTERCOMUNICADOR

HISTORIETAS & HOBBIES

N° 466 $ 2,50 año XXXIX



Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LÚPIN



TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)
Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)
Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)
Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.

AEROMODELISMO
Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFÍA
En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

de 3" $ 5.-
de 6" $ 5.-

$ 9.-
CADA UNO
INCLUYENDO
GASTOS DE
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de **«REVISTA LUPIN»**
y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO $ 7.- c/u

4326-3440
de tarde

LÚPIN

N° 466 año XXXIX
director Héctor Sidoli

PURAPINTA

SOLUCION

DIFICULTAD

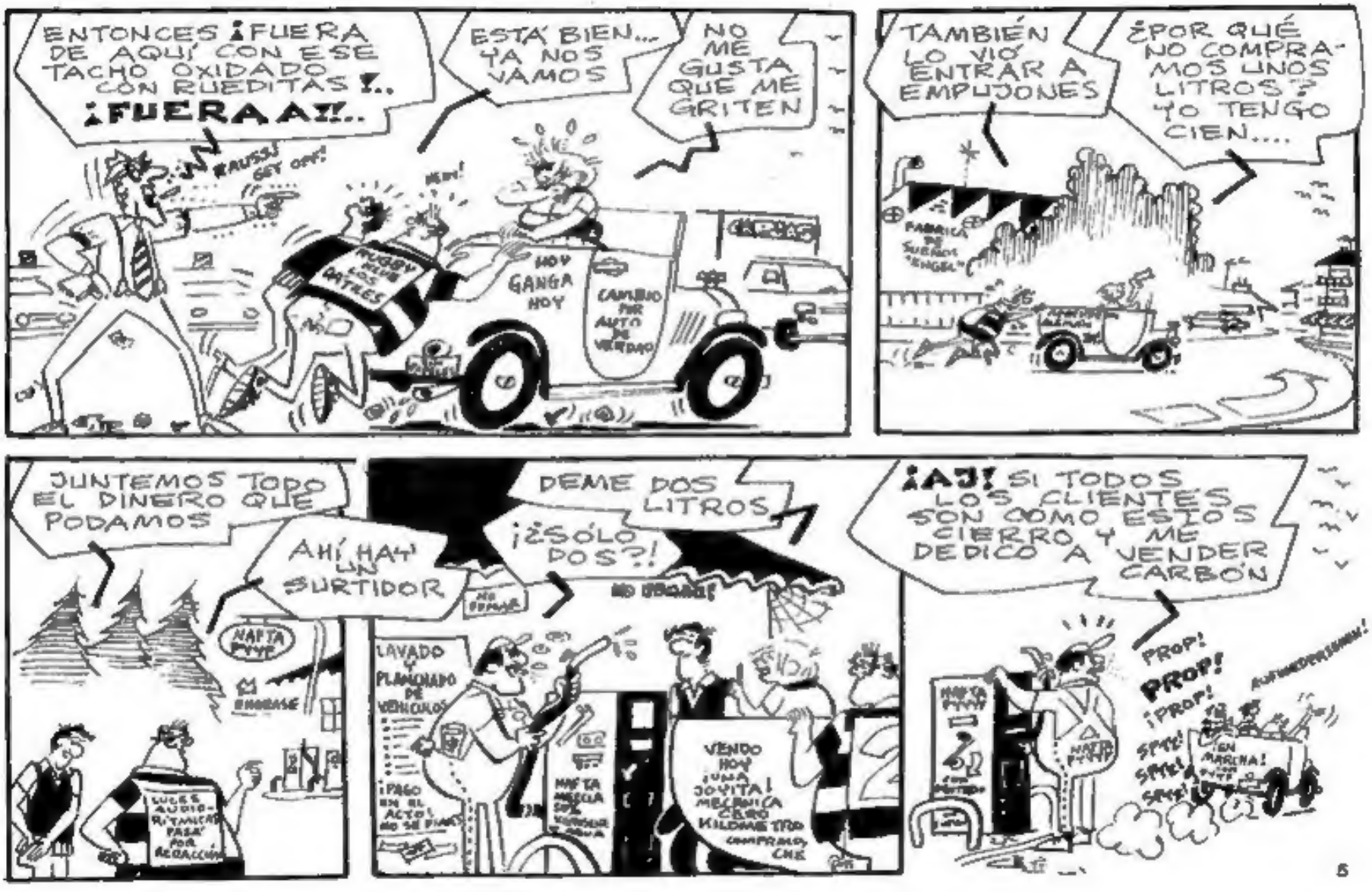
BICHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY en ¡LA COMPRA!

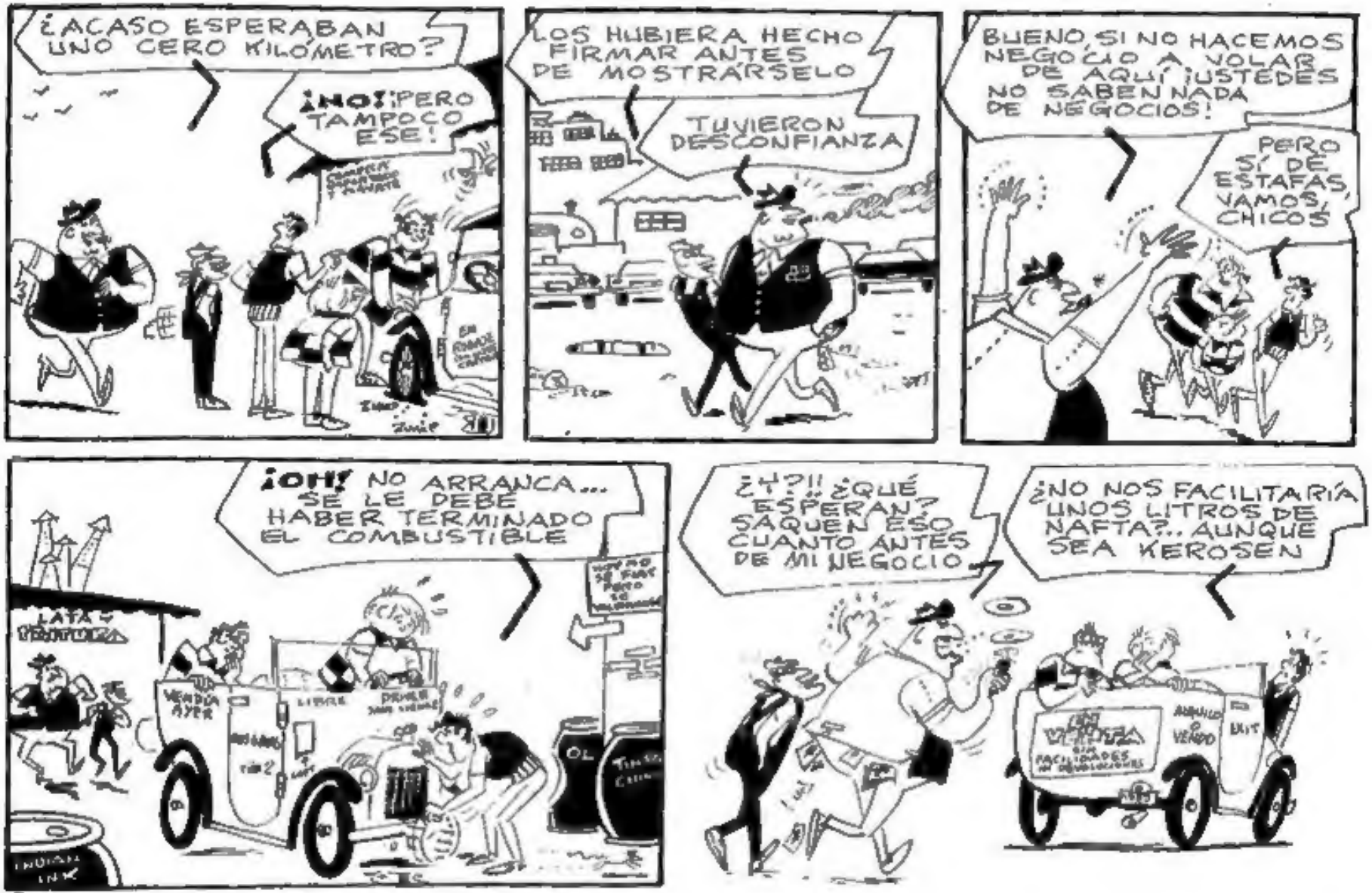
EN BICI HAY QUE PEDALEAR Y EL REGRESO SE HACE CANSADOR
¡VERDAD! ENTONCES PREFERIMOS IR EN COCHE... LO SIENTO, CHICOS
¡ARRUINADORES! VAMOS, JORGITO
NI! ¡UUUU!
ESPERO QUE NO TENGAMOS QUE EMPUJARLO... SIEMPRE QUE SALIMOS SE QUEDA, ESE ES UN MONTÓN DE ÓXIDO CON RUEDAS
¡EH!
¡CÓMO LO DESPRECIARON! Y TENGO LA SEGURIDAD QUE SE QUEDARÁ...
¿POR QUÉ NO LO CAMBIAMOS POR UNO MEJOR
¡ES CLARO! PAGAREMOS LA DIFERENCIA EN CUOTAS
CLIC!
LO TRISTE QUE NI NAFTA TENEMOS... HUBIERA SIDO MEJOR ENTRAR A LA AGENCIA CON EL AUTO EN MARCHA
AUTOS
CAMBIO HOY A BAJO
UN POQUITO MÁS Y YA ESTAMOS... PENSAR QUE SALDREMOS EN UNO CASI NUEVO
AUTOS
NUEVOS Y USADOS
EN VENTA O CANJE
STOP

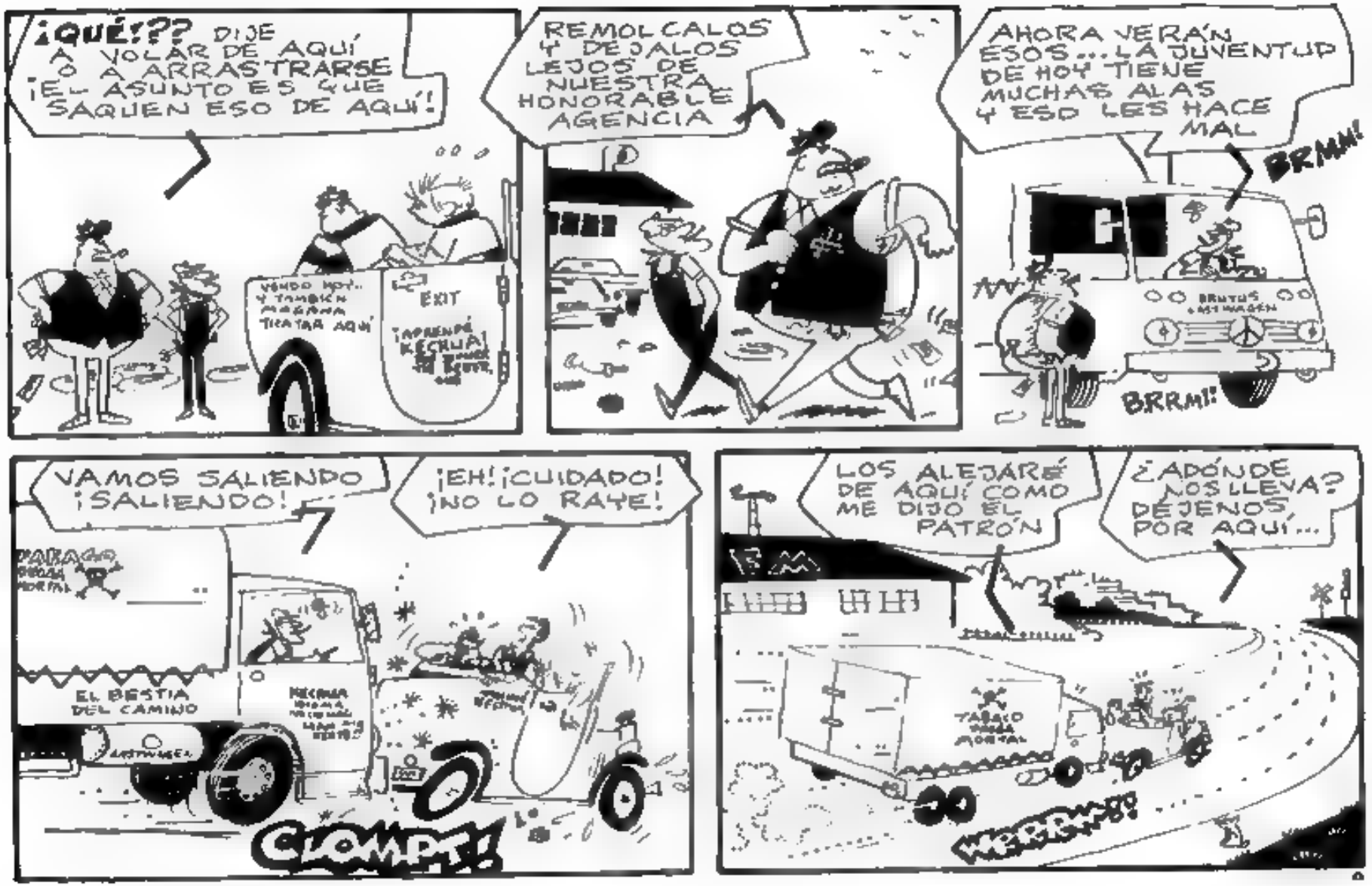
VENTAS CASI COMO REGALOS
¡¿QUÉ ENTRAN AHÍ?! ¿PARA QUÉ TRAEN ESE MONTÓN DE HIERROS OXIDADO?!!
OFICINA Y DORMITO
COMO NUEVOS
EMERGENCY DOOR
VENDO PERMUTO X BICIO
EN TRAMITE
VENIMOS A DARLO EN PARTE DE PAGO POR UN MODELO MÁS NUEVO
¡MMH!.. CREO QUE PODREMOS HACER NEGOCIO
LES DARÉ UNO EN CUOTAS... TREINTA Y SEIS CUOTAS DE 60 PESOS CADA UNA POR UN MODELO TREINTA Y CINCO CASI.. EJEM... NUEVO
¿Y CUÁNTO NOS DARÁ POR EL NUESTRO?
SALGA DESPAC Y ALEGRE
TRAILERS
STOLEN
CRÉDITOS
MEDIA CUOTA O SEA SACÁNDOLE LOS DESCUENTOS SBS...SBS...SBS 29 PESOS ¡MUCHO! ¿NO?
¡PERO ES MUCHO LO QUE TENDREMOS QUE PAGAR!
¡QUÉ NO SE DIGA! ¡SON JÓVENES Y PODRÁN HACERLO!.. ¿QUÉ SON 60 PESOS POR MES PARA TRES PERSONAS?..
¡NO! ¡NO PODEMOS!

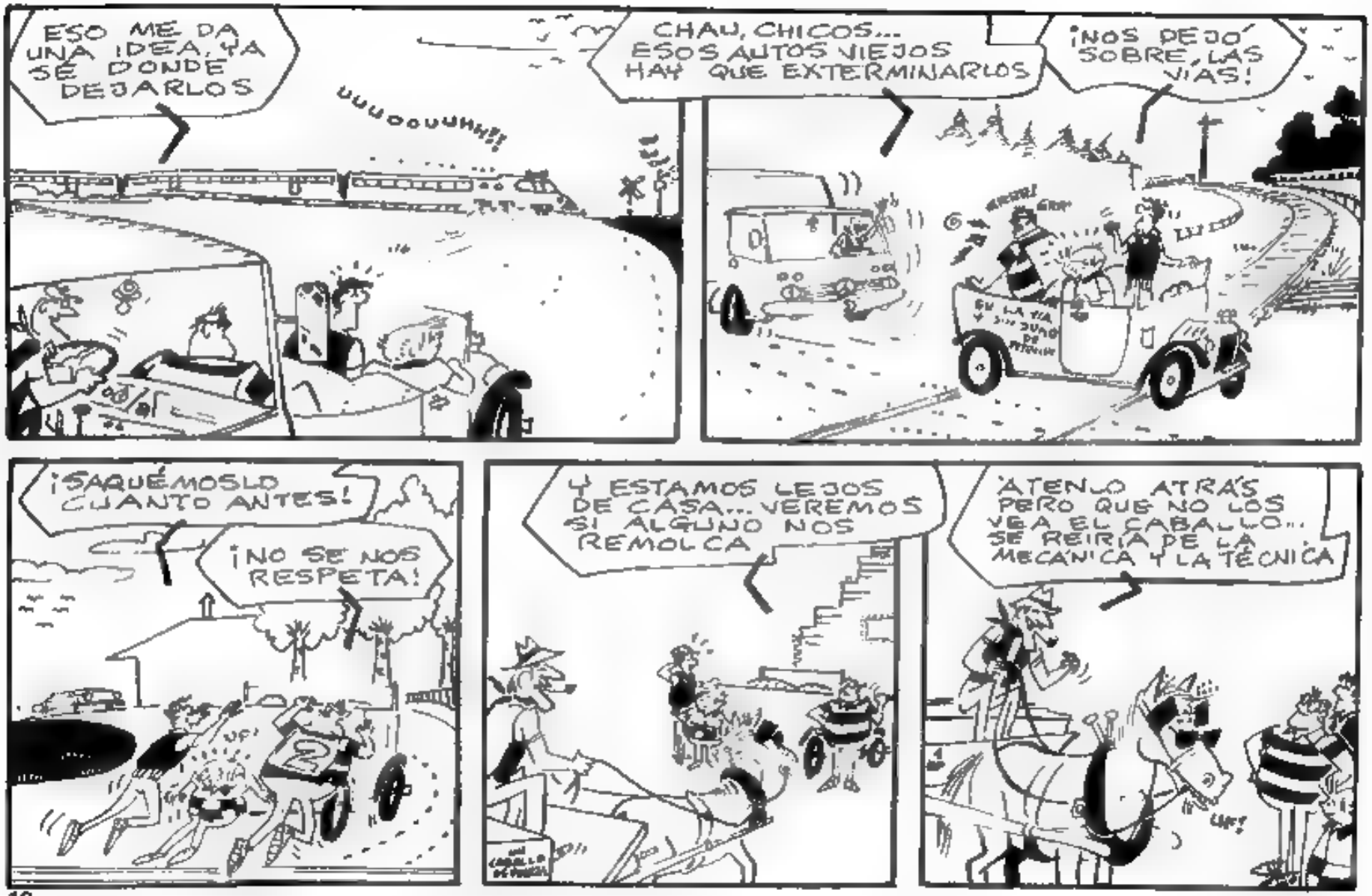

ENTONCES ¡FUERA DE AQUÍ CON ESE TACHO OXIDADO CON RUEDITAS !.. ¡FUERA AA!!..
ESTÁ BIEN... YA NOS VAMOS
NO ME GUSTA QUE ME GRITEN
KAUSS! GET OFF!
HEH!
HOY GANGA HOY
CAMBIO POR AUTO DE VERDAD
AIRBAG
TAMBIÉN LO VIÓ ENTRAR A EMPUJONES
¿POR QUÉ NO COMPRAMOS UNOS LITROS? YO TENGO CIEN....
FÁBRICA DE SUEÑOS "ANGEL"
JUNTEMOS TODO EL DINERO QUE PODAMOS
AHÍ HAY UN SURTIDOR
NAFTA SUPER
ENGRASE
LUCES AUDIO-RITMICAS PASE POR ACÁ
DEME DOS LITROS
¿¿SÓLO DOS?!
NO ESPERE
LAVADO Y PLANCHADO DE VEHÍCULOS
¡PAGO EN EL ACTO! NO SE FÍA!
NAFTA MEZCLA SUPER
VENDO HOY ¡UNA JOYITA! MECÁNICA CERO KILOMETRO
COMPRALO CHE
¡AJ! SI TODOS LOS CLIENTES SON COMO ESTOS CIERRO Y ME DEDICO A VENDER CARBÓN
NAFTA SUPER
PROP! PROP! ¡PROP!
SPPT! SPPT! SPPT!
¡EN MARCHA!
AUTOMÓVILISMO!

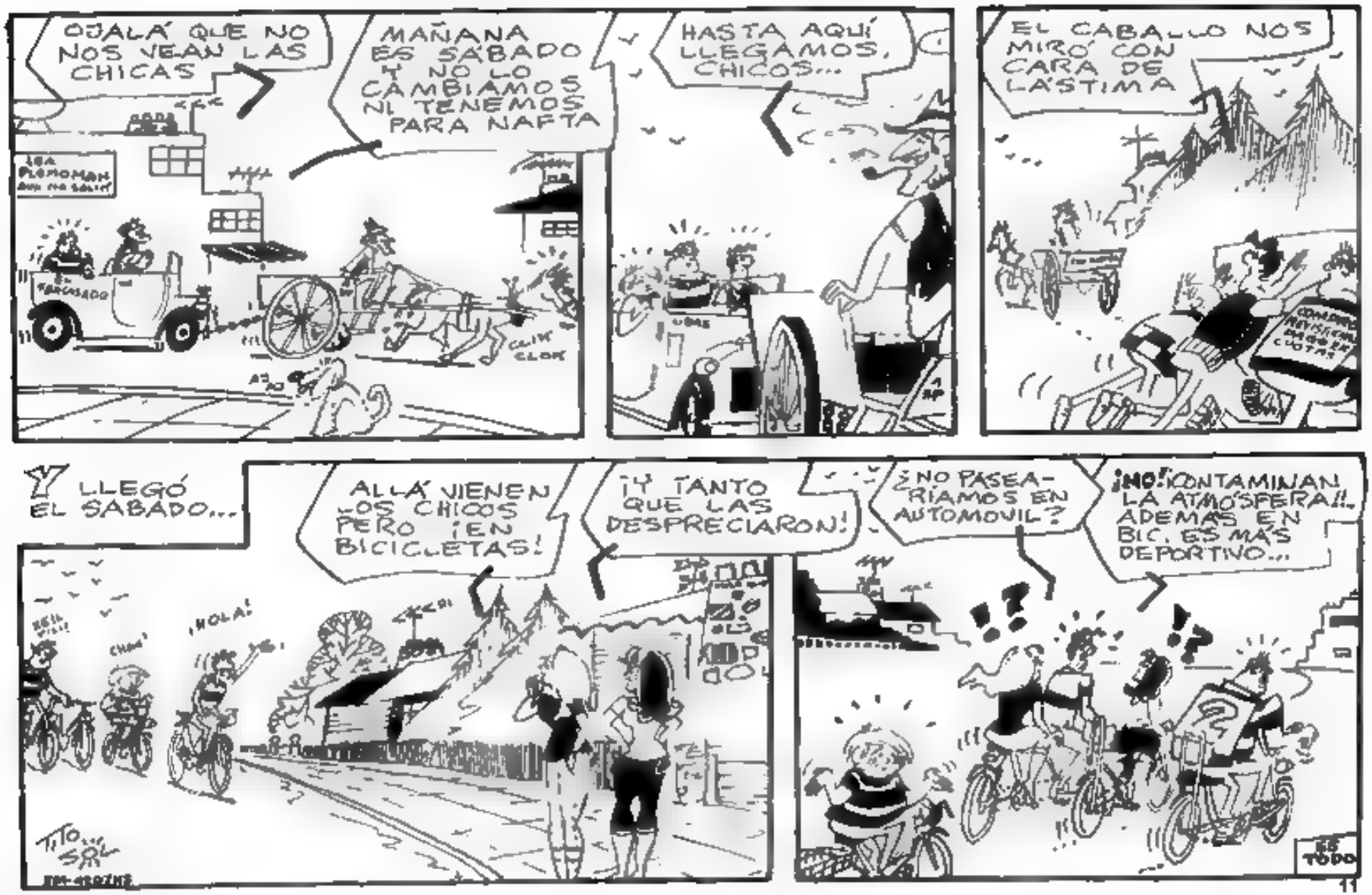
AHORA IMPRESIONA-REMOS MEJOR ¡ENTRAMOS A MOTOR!
TRAIGANOS SU ALBONDIGA Y SALGA MANEJANDO UN AUTOMOVIL
CANJES Y CAMBIOS
EN ABLANDE CON ACEITE CASTOR
SPUTZ!
SPUTZ!
SPUTZ!
BUENAS... VENIMOS A DAR COMO PARTE DE PAGO ESTE BONITO AUTOMÓVIL ¿QUÉ MODELOS TIENE PARA CAMBIAR?
¿POR ESO?!!..
LOS PAGOS SON EN CUOTAS PERO TODAS JUNTAS AL CONTADO
VENDO HOY
SALIDA
NI SIQUIERA UNA BICICLETA PODRÍAN CAMBIAR POR ESO ¡PUAJ!
AUTOS USADOS A PRECIOS NUEVOS... ¿ESTAMOS?
JUO JA
JUE
JUO
JO
JE
JA
MANDADOS RÁPIDOS FLETES
¡Y SÁQUENLO CUANTO ANTES DE AQUÍ QUE ME DESPRESTIGIAN MI NEGOCIO!
GRR
RECHAZADO
Y LATA
EJEM!
ESPERE, PATRÓN... ¿QUÉ LE PARECE SI... BSS... BSS... BSS...?
¡REGIO, CHE!

SÍ, EJEM... PODRÍAMOS HACER NEGOCIO... ME FIRMARÁN VEINTE PAGARÉS
¿CAMBIÓ DE PARECER?..
VENTAS DE USADOS Y...
DOS
JES
JUS
VENGAN AL ESCRITORIO A FIRMAR
JÉ, JÉ, JE CUANDO FIRMEN NO LE ACEPTAREMOS ESA ALBONDIGA CON RUEDAS
PERO... NO VIMOS POR CUAL COCHE CAMBIAREMOS
¡QUÉ!? ¡NOS TIENEN DESCONFIANZA!?
¡SOY UN COMERCIANTE!
¡POR ESO!.. GLUP.. DIGO... QUEREMOS VER ANTES DE COMPRAR ¿NO?..
MOSTRALE EL COCHE QUE SE LLEVARÁN
CASI USADOS
OXIDADOS Y DESINFLADOS
ES ESE... ¡ESTÁ CASI SIN USAR!
¡OH! ¡ES PEOR QUE EL NUESTRO! ¡ES UNA RUINA TOTAL!..
EL RINCÓN DEL "SOBRUSADO"
EL CLARITO


¿ACASO ESPERABAN UNO CERO KILÓMETRO?
¡NO! ¡PERO TAMPOCO ESE!
LOS HUBIERA HECHO FIRMAR ANTES DE MOSTRÁRSELO
TUVIERON DESCONFIANZA
BUENO, SI NO HACEMOS NEGOCIO A VOLAR DE AQUÍ ¡USTEDES NO SABEN NADA DE NEGOCIOS!
PERO SÍ DE ESTAFAS, VAMOS, CHICOS
¡OH! NO ARRANCA... SE LE DEBE HABER TERMINADO EL COMBUSTIBLE
LATA Y PINTURA
VENDIDO AYER
LIBRE
¿Y?!! ¿QUÉ ESPERAN? SAQUEN ESO CUANTO ANTES DE MI NEGOCIO
¿NO NOS FACILITARÍA UNOS LITROS DE NAFTA?.. AUNQUE SEA KEROSEN
VENDIDO
SALIDA


¡QUÉ!?? DIJE A VOLAR DE AQUÍ O A ARRASTRARSE ¡EL ASUNTO ES QUE SAQUEN ESO DE AQUÍ!
EXIT
¡APRENDÉ KECHUA!
REMOLCALOS Y DEJALOS LEJOS DE NUESTRA HONORABLE AGENCIA
AHORA VERÁN ESOS... LA JUVENTUD DE HOY TIENE MUCHAS ALAS Y ESO LES HACE MAL
BRMM!
BRRM!!
VAMOS SALIENDO ¡SALIENDO!
¡EH! ¡CUIDADO! ¡NO LO RAYE!
EL BESTIA DEL CAMINO
CLOMPT!
LOS ALEJARÉ DE AQUÍ COMO ME DIJO EL PATRÓN
¿ADÓNDE NOS LLEVA? DÉJENOS POR AQUÍ...


ESO ME DA UNA IDEA, YA SÉ DONDE DEJARLOS
uuuoouuuu!!!
CHAU, CHICOS... ESOS AUTOS VIEJOS HAY QUE EXTERMINARLOS
¡NOS PEJO SOBRE LAS VÍAS!
¡SAQUÉMOSLO CUANTO ANTES!
¡NO SE NOS RESPETA!
UF!
Y ESTAMOS LEJOS DE CASA... VEREMOS SI ALGUNO NOS REMOLCA
ATENLO ATRÁS PERO QUE NO LOS VEA EL CABALLO... SE REIRÍA DE LA MECÁNICA Y LA TÉCNICA
UF!


OJALÁ QUE NO NOS VEAN LAS CHICAS
MAÑANA ES SÁBADO Y NO LO CAMBIAMOS NI TENEMOS PARA NAFTA
HASTA AQUÍ LLEGAMOS, CHICOS...
EL CABALLO NOS MIRÓ CON CARA DE LÁSTIMA
Y LLEGÓ EL SÁBADO...
ALLÁ VIENEN LOS CHICOS PERO ¡EN BICICLETAS!
¡Y TANTO QUE LAS DESPRECIARON!
¿NO PASEARÍAMOS EN AUTOMÓVIL?
¡NO! ¡CONTAMINAN LA ATMÓSFERA!! ADEMÁS EN BIC. ES MÁS DEPORTIVO...
¡HOLA!
TITO... SRL
ES TODO

LÚPIN

EL PILOTO

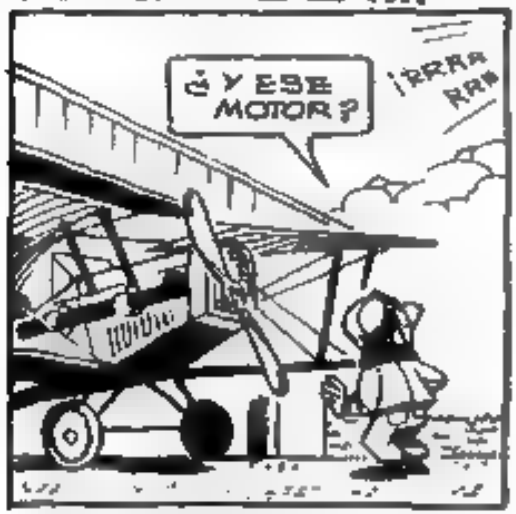
En

"BURREROS DE VACACIONES"

Por Guerrero

ESE DOMINGO, BIEN TEMPRANO, LÚPIN LLEGÓ AL AERO CLUB

PREPARÓ SU AVIÓN Y SE PUSO A ESPERAR...



UN AVION NEGRO EVOLUCIONABA SOBRE EL AERO CLUB.
EN EL VA PIRATINI, UN SUJETO NO MUY QUERIDO ENTRE LOS MUCHACHOS, POR NO SER TRIGO LIMPIO

AHORA VA A ATERRIZAR

¡PUES, YO TAMBIEN!
¡BUENOS DIAS SEÑORES!
¡OH! ¿QUE TAL?
¡ADELANTE!
¡TE DIJE QUE NO IMPORTUNES! ¡AL SEÑOR LO ATENDERE YO!
SUBA A MI APARATO ES MAS RAPIDO Y LLEGARA A TIEMPO
AH, MUY BIEN ESO ES LO QUE QUIERO
¡ARRUINADOR!
¡JE JE, EL SEÑOR ESTA' APURADO, SI NO TE LO DEJABA A VOS, JE JE!

ME GUSTA VER TODAS LAS CARRERAS, POR ESO QUIERO LLEGAR ANTES QUE EMPIECEN
¡ME ARRUINO UN LINDO VIAJE! ESE SEÑOR VA TODOS LOS AÑOS AL GRAN PREMIO VACACIONES .. Y PARECE QUE PIRATINI LO SABÍA
¡PSS, PSSS!.. SEÑOR...
¿EH?
¿TIENE ALGUN AVION DISPONIBLE? NECESITO IR AL HIPODROMO, CORRE UN CABALLO MIO, Y ESTOY SEGURO QUE VA A GANAR
¡OH, SI!
¡NO SOY JUGADOR PERO ESTA VEZ PIENSO LLENARME DE DINERO!
¡PUES, VAMOS, ENTONCES!
CERCA DEL HIPODROMO HAY UN CAMPITO APTO PARA EL ATERRIZAJE

¿VE? YA ESTAMOS CASI A MITAD DE CAM NO CON EL OTRO RECIEN ESTARIA DECOLANDO ¡JA JA!
NO HAY DUDA QUE VAMOS RAPIDO
CON LUPIN NO LLEGABA NI A LA ULTIMA CARRERA
NO IMPORTA QUE LLEGUEMOS EN LA MITAD DE LA REUNION, MI CABALLO CORRE EN LA ULTIMA
LLEGAREMOS ANTES
DOS HORAS DESPUES
ESTAMOS ACERCANDONOS, COMENZARE EL DESCENSO
LLEGAMOS A TIEMPO
¡QUE RARO, NO VEO EL AVION DE PIRATINI!.. ¿YA HABRA PEGADO LA VUELTA?

¡BRAVO. TENEMOS TIEMPO PODEMOS IR A COMER ALGO ANTES
BIEN...
HEMOS ALMORZADO OPIPARAMENTE COBRESE, MOZO...
PARECE UN BUEN TIPO...
AHORA, A JUGARLE A M. CABALLO YA ESTÁ POR LARGARSE LA ULTIMA CARRERA. LE JUGARÉ UNOS BOLETOS PARA USTED TAMBIEN
¡OH GRACIAS... ¡SI. . ES UN GRAN TIPO!
MINUTOS MAS TARDE
¡LARGARON!..
EL MIO ES EL CINCO... ¡VIENE SEGUNDO!
¡AHORA ATROPELLA!.. ¡PASA AL FRENTE!..

¡VIENE POR EL LADO DE LOS PALOS!..
¡AVANZA CON UN CUERPO DE VENTAJA!..
¡SE ACERCA AL DISCO!..¡GANA...GANA!..

¡¡¡GANÓOO, HURRAA!!!

¡VIVAA!

Y NUESTROS AMIGOS COBRARON UNA PILA DE PESOS

VALÍA LA PENA, EL VIAJECITO

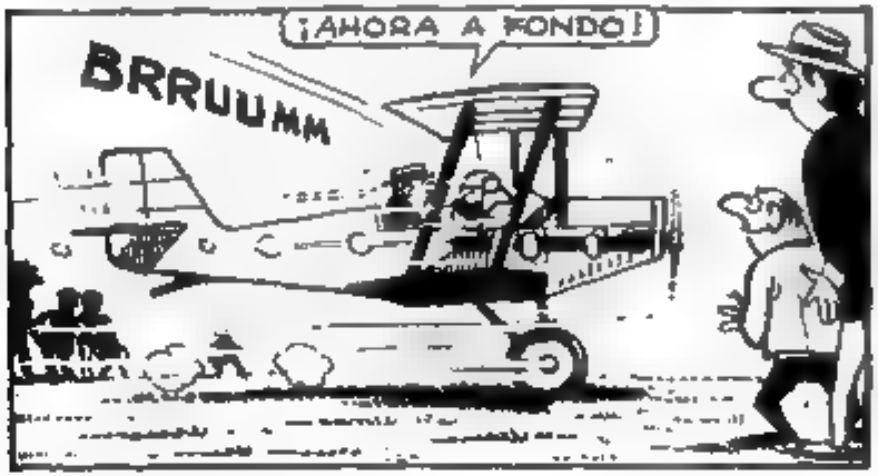
TERMINARON LAS CARRERAS Y EL PÚBLICO SE RETIRA. COMO SIEMPRE, LA MAYORÍA, AMARGADOS, Y ALGUNOS CONTENTOS...

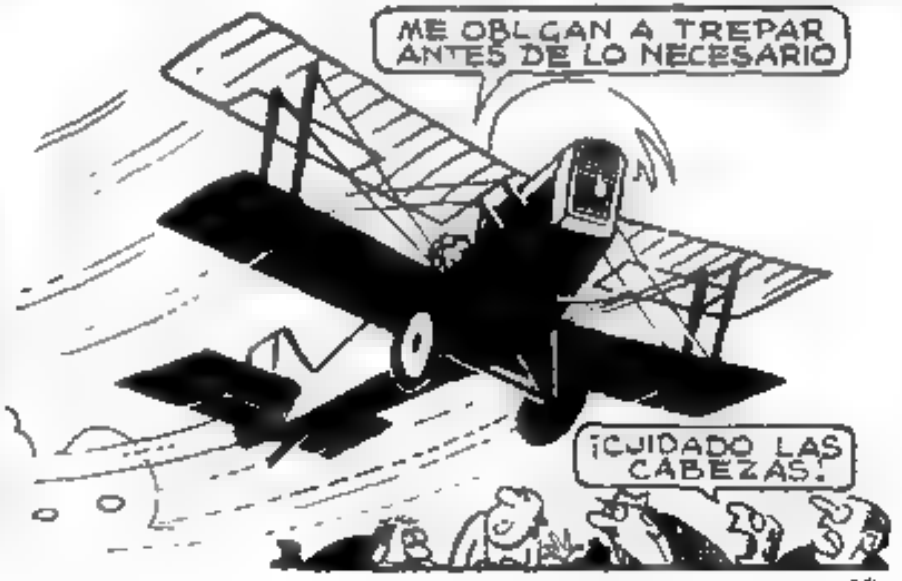
..ENTRE ELLOS, LUPIN Y SU CLIENTE...

BUENO...VOLVAMOS A CASA

¡TENEMOS QUE FESTEJARLO!

DESPUES DE ALGUNOS ZIGZAGUEOS Y ACELERADAS, LUPIN LOGRA APARTAR A ALGUNOS Y ABRIR UN CLARO...

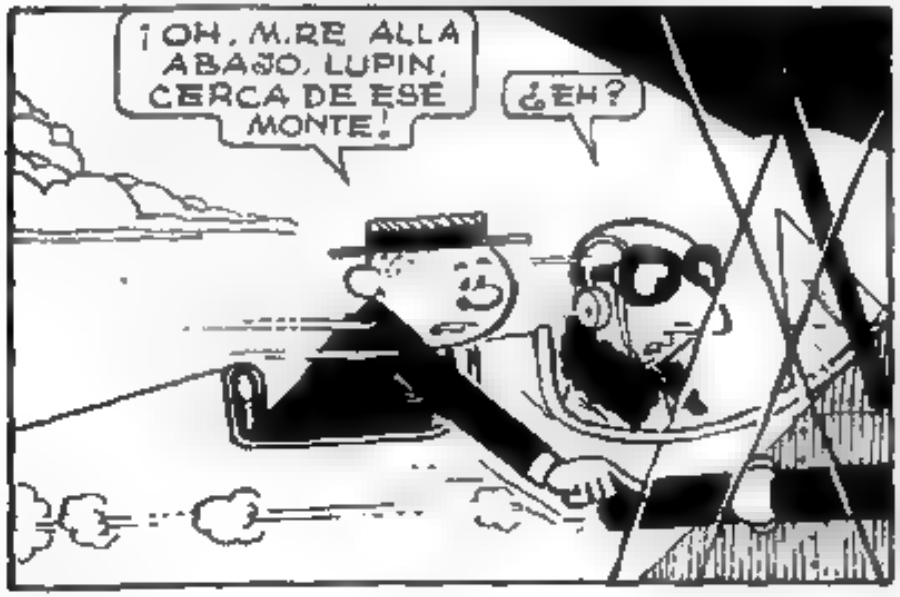




BUENO. MENOS MAL PUDE NIVELAR...

¡UFF!..¡ESTOS INCONCIENTES PODIAN HABERNOS HECHO CAPOTAR...
¡PERO HAY UN BUEN PILOTO!...

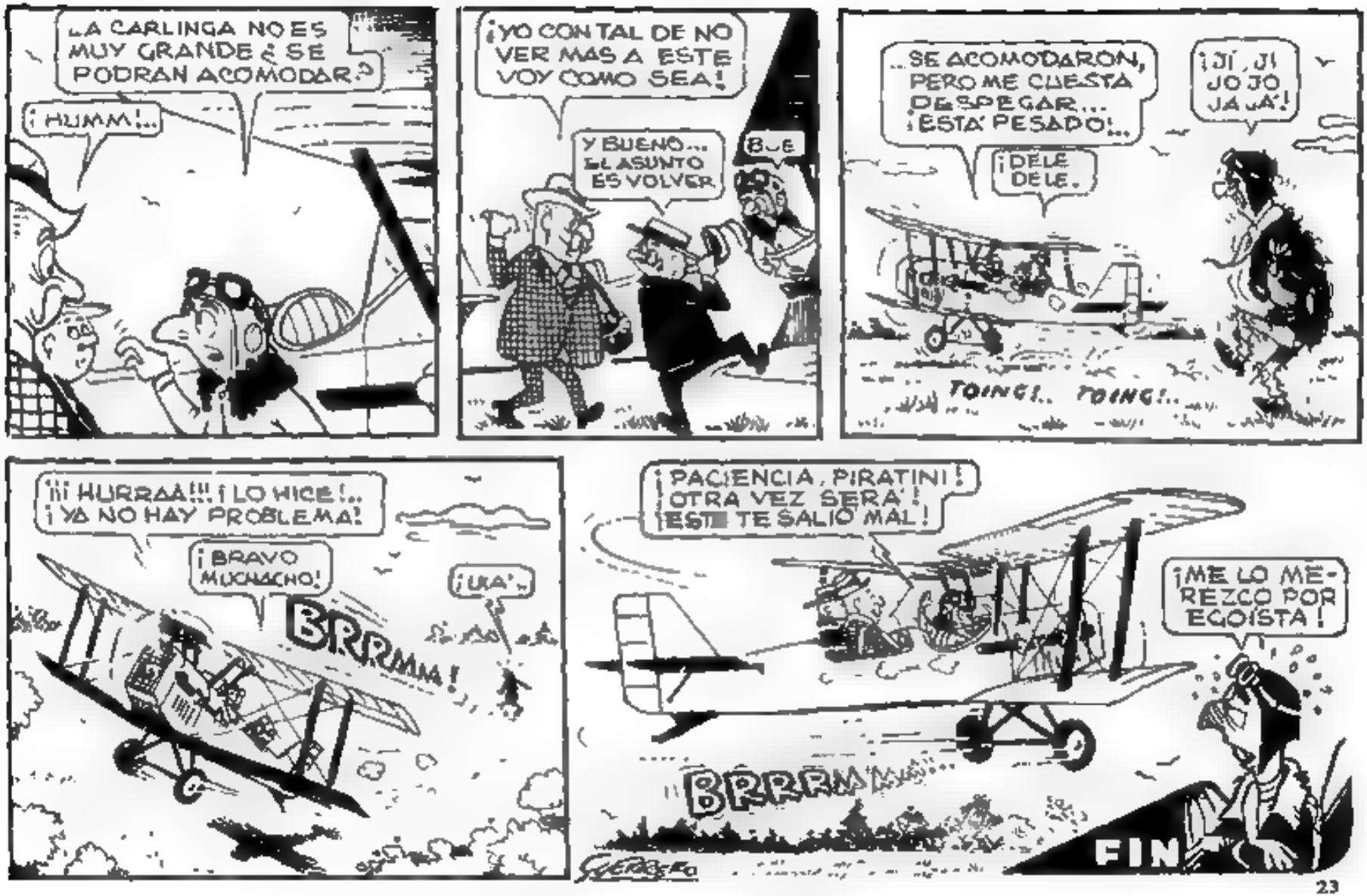
POCO DESPUES EL AVION VOLABA SERENAMENTE RUMBO AL AERODROMO


¡OH, MIRE ALLA ABAJO, LUPIN, CERCA DE ESE MONTE!
¿EH?

¡ALGUIEN HACE SEÑAS! ¡QUIZÁS NECESITE AYUDA!

ATERRICEMOS, VEREMOS QUE QUIERE
DEJÓ DE HACER SEÑAS, NOS ESPERA
ACERQUEMONOS
¡OH, NO!
HOLA, LÚPIN, SUFRÍ UN PERCANCE, NECESITO AYUDA
¡P RATINI!.. ¡TE ESTRELLASTE! ¿Y EL AVIÓN?
NO... TUVE UN ATERRIZAJE FORZOSO, EL AVIÓN ESTÁ AQUÍ, TRAS ESTOS ÁRBOLES, NO PUDE LLEGAR HASTA EL HIPÓDROMO

¡PERO EL AVIÓN ESTÁ ENTERO! ¿COMO ES QUE VOS ESTÁS TODO ESTROPEADO?
¡JE!..¡FUÍ YO! ¡ESTE ESTÚPIDO ME HIZO PERDER UNA FORTUNA!..¡A SU PODEROSO AVIÓN LE FALLÓ EL MOTOR A MITAD DE CAMINO!
¡ME VUELVO CON USTED! ¡LE PAGARÉ BIEN! ¡Y ESTE FANFARRÓN QUE SE LAS ARREGLE SOLO!
BUENO...
LO LLEVO AL SEÑOR Y TE MANDO AUXILIO CON UN MECÁNICO...
¡MEJOR MÁNDELE UNA AMBULANCIA!
..AUNQUE NO SE COMO ARREGLARME PARA LLEVARLOS A LOS DOS...


¿LA CARLINGA NO ES MUY GRANDE? ¿SE PODRAN ACOMODAR?
¡HUMM!...
¡YO CON TAL DE NO VER MAS A ESTE VOY COMO SEA!
Y BUENO... EL ASUNTO ES VOLVER
BUE
...SE ACOMODARON, PERO ME CUESTA DESPEGAR... ¡ESTA PESADO!...
¡JI, JI JO JO JA JA!
¡DELE DELE.
TOING!.. TOING!...
¡¡¡ HURRAA!!! ¡ LO HICE !.. ¡YA NO HAY PROBLEMA!
¡BRAVO MUCHACHO!
¡UIA'..
BRRRMM!
¡PACIENCIA, PIRATIN! ¡OTRA VEZ SERA'! ¡ESTE TE SALIO MAL!
¡ME LO MEREZCO POR EGOISTA!
BRRRM
FIN

SALTAPONES

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL

VACACIONES DE INVIERNO"

¿QUÉ MODIFICACIÓN LE HICISTE?!!
AQUÍ EN ESTE "PLANITO" ESTÁ TODO EXPLICADO, LE AGREGUÉ PATINES Y A LA RUEDA TRASERA PALETAS
PARTE SUPERIOR SIN MODIFICAR
CADENAS CON PALETAS EN LA RUEDA TRASERA
PATÍN DELANTERO BAJO LA RUEDA
PATINES TRASEROS A LOS LADOS DE LA RUEDA
¿Y ESTÁS SEGURO QUE DARÁ RESULTADO?
SUBÍ Y TE HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN "GRATIS"
NO NOS ALEJEMOS MUCHO... ¿EH?
NO TEMAS, ESTO NOS TRAERÁ DE VUELTA
OBSERVÁ QUE PIQUE
¿NO TE PARECE QUE NOS ALEJAMOS DEMASIADO?...
¿Y QUÉ?
DEJAME AHÍ... DE PASO MIRARÉ A LOS ESQUIADORES
SPUTZ SPUTZ SPUTZ

¡MMH! PARA DECIRTE LA VERDAD NO LE TENGO MUCHA FE A TU MAQUINA... SI PODÉS PASÁ MAS TARDE A BUSCARME... "SI PODÉS" JI, JI, JI.
CHAU, MIEDOSA
¡BAH! LAS MUJERES SIEMPRE VIVEN TEMIENDO ALGO...
SPUTZ!
PRRRR! PRRRR!
LA PROBARÉ YO SOLO QUE CUANDO SALGO DEJO TODOS LOS MIEDOS EN CASA JA', JA', JA', JUA'
PRRR! PROOO!
PUF PUF
¡CÓMO TREPA! TRATARÉ DE LLEGAR ARRIBA POR EL OTRO LADO DEL CERRO
BRRRM BRRR!!
¡INCREIBLE! ¡NO PENSÉ QUE PODRÍA SUBIR ASÍ!
SPUTZ! SPUTZ!
PUF PUF!
¡LLEGUÉ! LÁSTIMA QUE NILDA NO QUISO ACOMPAÑARME PARA ADMIRAR MI "GATITA PARA NIEVE"

BAJARÉ POR AQUÍ ¡UP! ¡ESTÁ TOMANDO MUCHA VELOCIDAD!
ZUIFT!
AUNQUE HAGO ACCIONAR LOS FRENOS DE LAS RUEDAS NO PUEDEN PARARLA
CLUTCH!
¡OH! ¡ESTOY EN LA PISTA DE LOS ESQUIADORES!
GATITA PARA NIEVE
¡NO! ESTO NO ESTABA EN MI IMAGINACIÓN
CHEE!
¡FANTÁSTICO! MIREN QUE SALTO MAGNÍFICO
PREEEH!
UP!

EL ASUNTO SERÁ "ANEVIZAR"
¡INCREÍBLE!
Y NO ES UN ESQUIADOR!
¡LO HICE! ESTO NO ES PARA REPETIRLO
PLAF!
ESE HOMBRE HIZO LA DEMOSTRACIÓN MÁS INTERESANTE
¡VIENEN TODOS HACIA AQUÍ! TAL VEZ ME MULTARÁN POR METERME CON MI MINIMOTITO POR AQUÍ
EL PREMIO PRINCIPAAL ES SUYO
REALMENTE SE LO MERECE
¡SALTAP! ¡ESTOY ORGULLOSA, POR TU ÉXITO!
ES FÁCIL COMPARTIR EL TRIUNFO, DIFÍCIL LA DERROTA
FIN

DISFRUTÁ LA COLECCIÓN DE LA REVISTA DESDE EL NÚMERO 1 Y 11 SUPLES ANUALES

Digitalizadas con toda nitidez para que cada detalle puedas ampliarlo sin líneas «marca serrucho» (con escaloncitos) y las tapas con todo su colorido.

Cada CD contiene:

	años	numeros
CD 1	1 y 2	del 1 al 27
CD 2	3,4 y 5	del 28 al 64
CD 3	6,7 y 8	del 65 al 100
CD 4	9,10 y 11	del 101 al 136

	años	números
CD 5	12, 13 y 14	del 137 y 172
CD 6	15, 16 y 17	del 173 al 208
CD 7	18, 19 y 20	del 209 al 244
CD 8	21,22 y 23	del 245 al 280
CD 9	24, 25 y 26	del 281 al 316

	años	números
CD 10	27, 28 y 29	del 317 al 352
CD 11	30,31 y 32	del 353 al 388
CD 12	33, 34 y 35	del 389 al 424

Y TODOS LOS suplementos anuales, en total 11 números «CD SUPLES»

$ 30.- c/u

adquirirlos pasá por redacción de 15 a 19 hs
Sarmiento 412

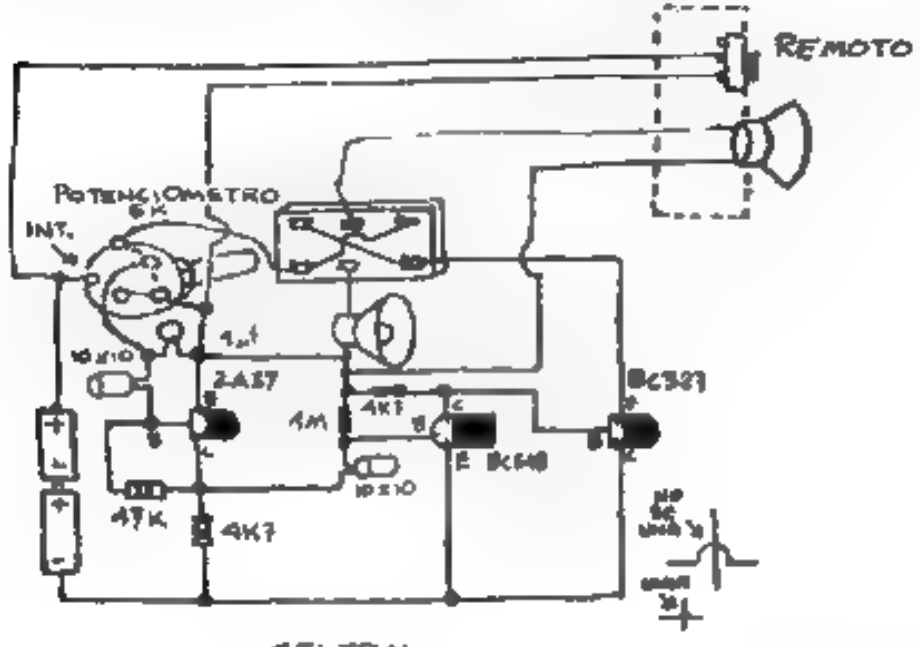
www.revista-lupin.com.ar

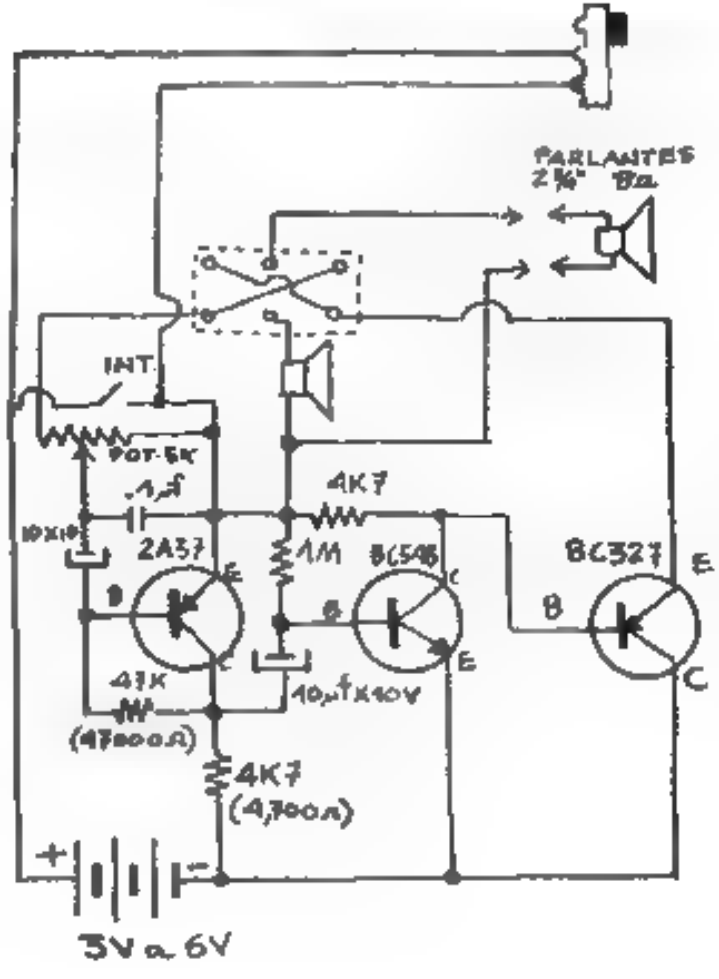
INTERCOMUNICADOR con llamada

Este intercomunicador se diferencia de los que dimos anteriormente en que se puede llamar desde el parlante remoto o desde la central, recuerden que los de tipo portero eléctrico sólo se podía comandar la comunicación desde la central, la Fig. A nos muestra el potenciómetro y como debe ir conectado para que al encender el aparato ya quede al máximo el volumen

El parlante remoto va conectado como indica la Fig. 2 y puede verse que además van dos cables más al interruptor ya que el encendido se opera de las dos puntas del intercomunicador

El amplificador puede ser este u otros que ya se han publicado, otra mejora puede ser en lugar del BC 327 cambiarlo por uno BC558,la alimentación puede hacerse como indica el circuito con dos pilas en serie, los parlantitos pueden ser de sólo dos

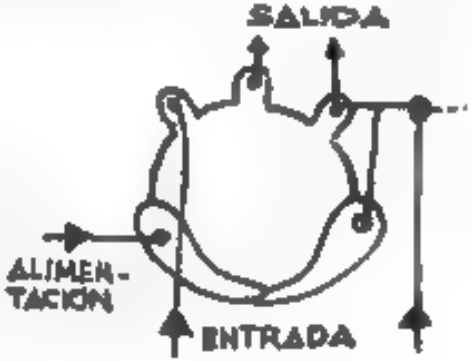




de ambos lados

pulgadas tres cuartos, los interruptores el de la central lleva seis conexiones dos posiciones y el del remoto tres conexiones de las que se usan sólo dos, observen que también se ha usado el interruptor del potenciómetro.

Haremos dos gabinetes uno para la central con sus pilas y el remoto que sólo lleva el parlantito y el interruptor

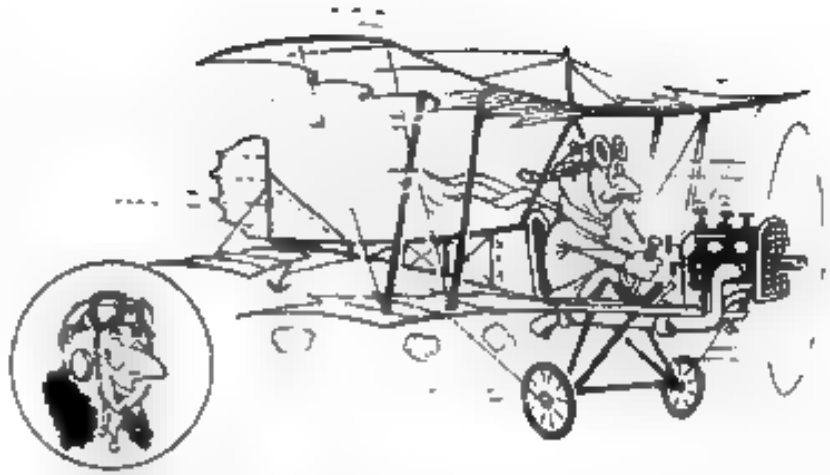


COMO SE USA

1) Para llamar desde el remoto se debe llevar la llave a HABLAR (conectada).

2) Para esperar la respuesta desde la central se debe volver la llave a ESCUCHA (int. desconectada) cuando se ha recibido la contestación se pasa nuevamente la llave a HABLAR y se responde.

3) Para llamar desde la central se enciende el aparato con el interruptor del potenciómetro, se coloca la llave en HABLAR y se llama, luego se vuelve la llave a la posición escuchar y se espera así la respuesta, quedando iniciada la comunicación.



LUPIN te enseña a volar

¡YA ESTA EN VENTA!

La teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

$ 13.- ***incluyendo gastos de envío***

ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN

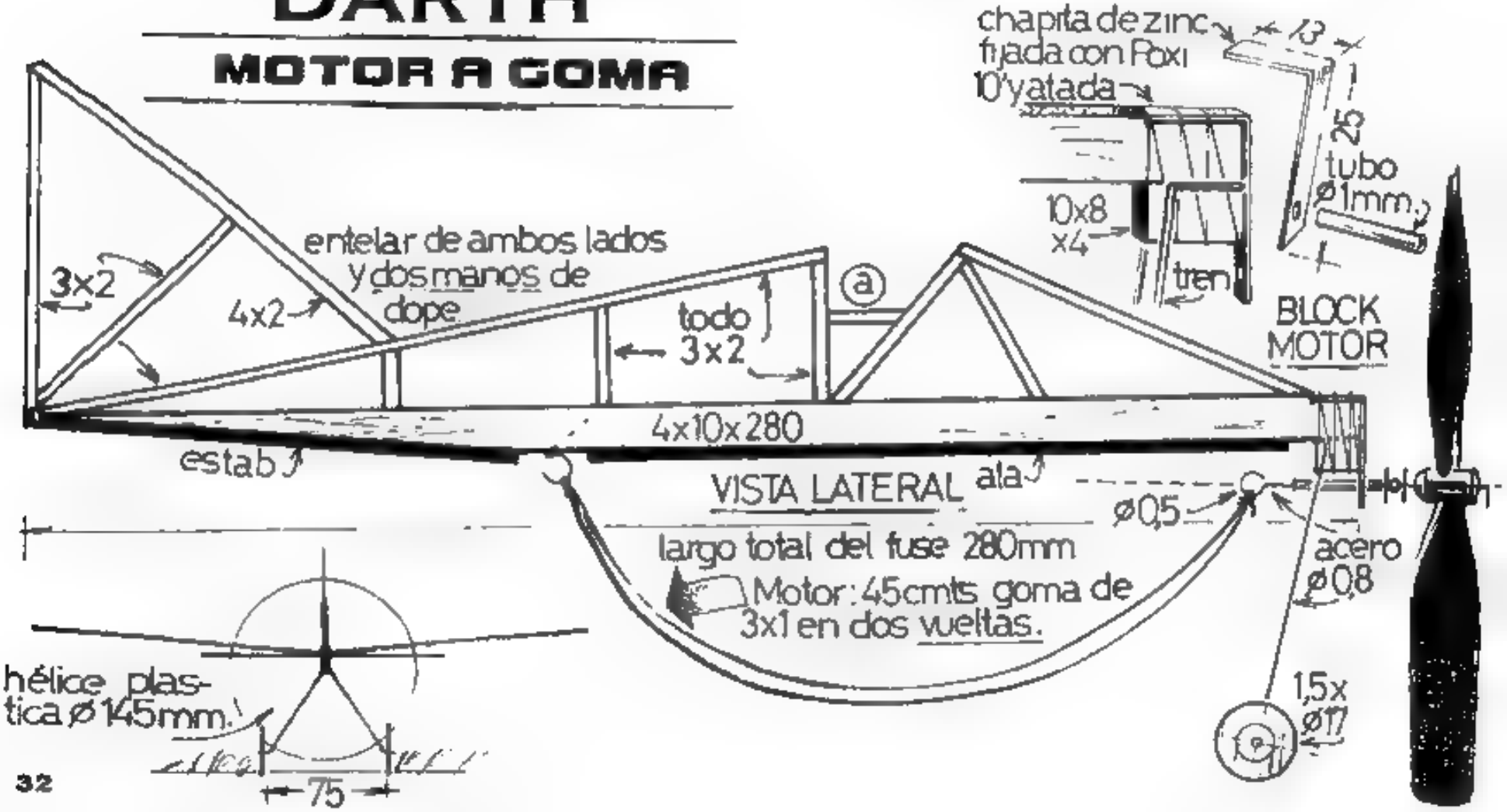
y enviarlo a
REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
Cap. Fed (1041)

adquiriendolo en redacción sólo $ 10.-

CUTRAL-CÓ
DARTH
MOTOR A GOMA

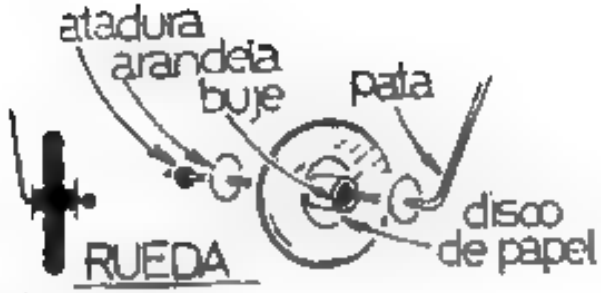
(Para los amigos de la Escuela de Aeromodelismo "Domingo Eberhardt" de Neuquen)

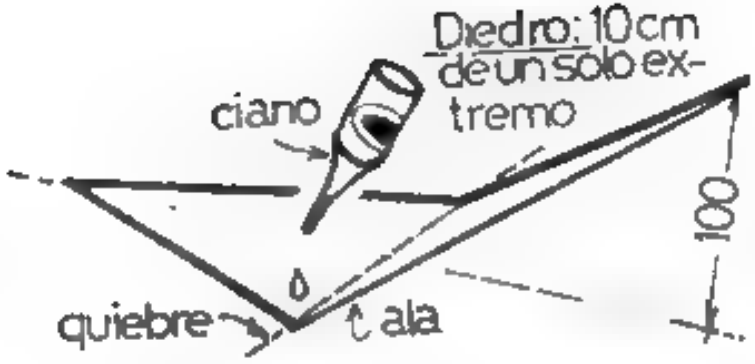
DIE
(
G. VI

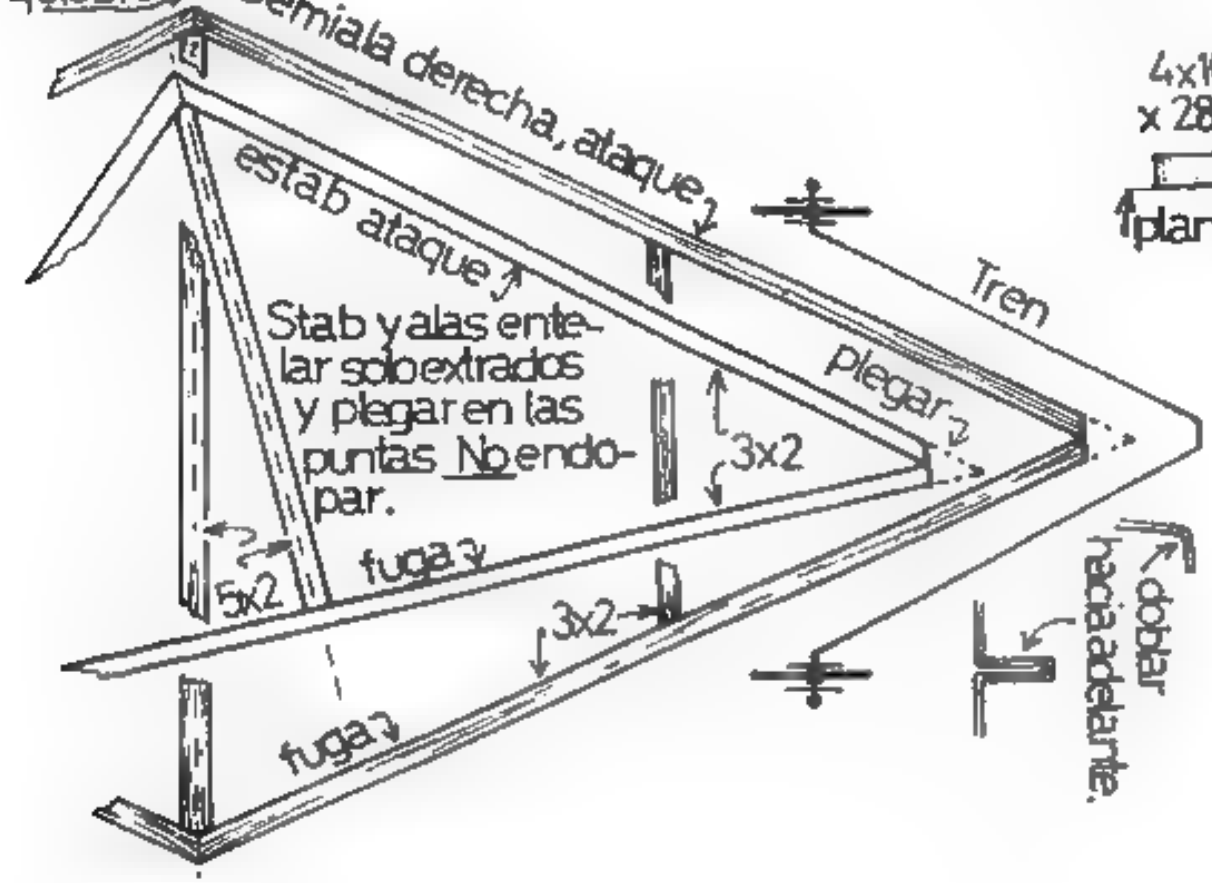


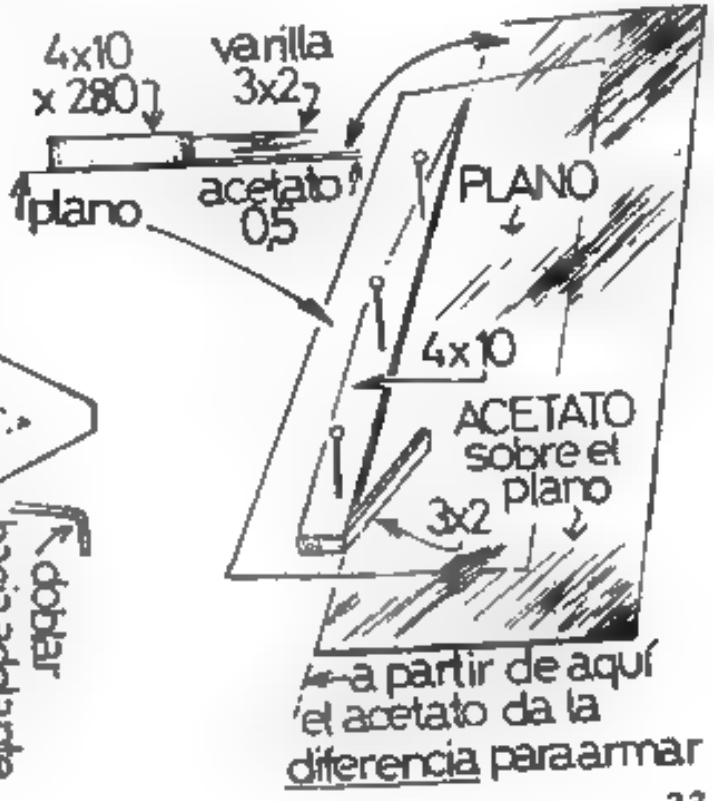
JOS

UERIE


atadura
arandela
buje
pata
RUEDA
disco
de papel


Diedro: 10 cm
de un solo ex-
tremo
ciano
100
quiebre
ala


quiebre
Semiala derecha, ataque
estab ataque
Tren
plegar
Stab y alas entelar solo extrados y plegar en las puntas No endoparar.
3x2
5x2
fuga
3x2
fuga
doblar hacia adelante

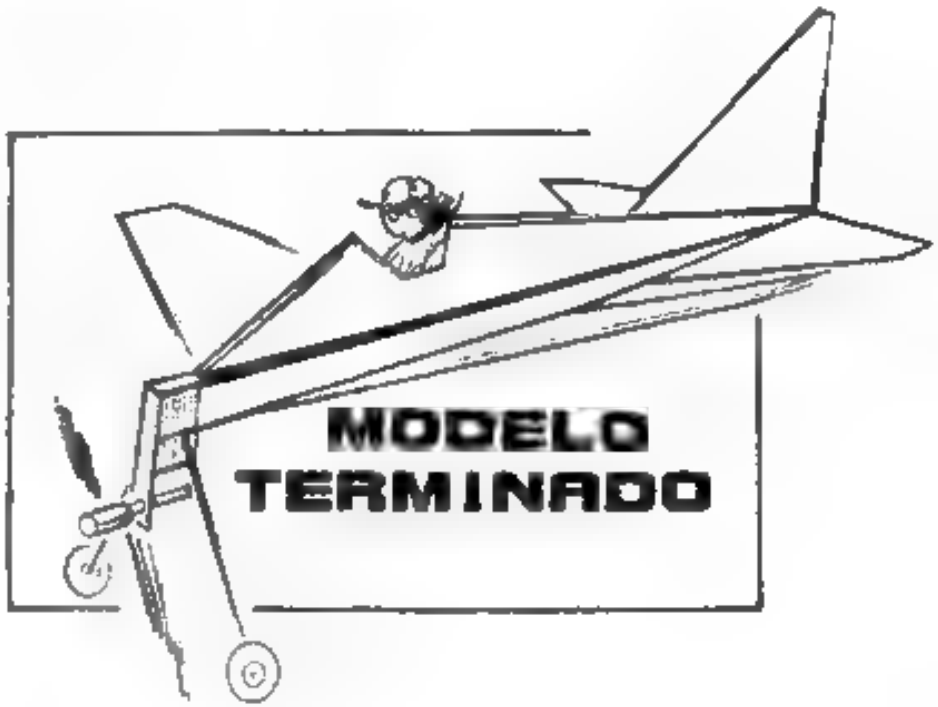

4x10
x 280
varilla
3x2
plano
acetato
0,5
PLANO
4x10
ACETATO
sobre el
plano
3x2
a partir de aquí
el acetato da la
diferencia para armar

Patty Wagstaff!... recortar, armar y montar en ⓐ (se puede cobrear).

Rociar las puntas (alas, stab, timon y fuse) con un cepillo dental humedecido en tinta china y raspado en el canto de una regla.

Queda muy delicado.

ENTELAR TODO CON ACETATO



Suerte, y...
Buenos vuelos !...

BICICLETEANDO CON RESORTE

CUIDADO DE LOS RAYOS

Como hemos aconsejado varias veces, es indispensable realizar cada tanto un chequeo a las distintas partes de la bici ya que si no lo hacemos nos aparecerán problemas justo en medio de un paseo y tal vez ese inconveniente podríamos haberlo evitado con una inspección semanal: revisar la colocación del manubrio, los frenos, el asiento, las cubiertas, los pedales, la cadena, los piñones, los guardabarros y los rayos que nunca los mencionamos ya que siempre se los dejamos a un entendido como es el bicicletero, sin embargo algo podemos observar en los rayos, ya que un problema en ellos cuando estemos lejos de casa puede costarnos una vuelta de muchos kilómetros con la bici al hombro.

Los rayos no deben estar con tensiones desiguales ya que muy flojos o demasiados tirantes pueden causarnos un inconveniente, para saber si conservan la misma tensión golpeémoslos uno por uno con las uñas y deben sonar con un tono parecido, los que están flojos suenan con un tono grave y sin duración, los muy apretados con un tono más agudo y de mayor duración. Los rodados mayores de 26 son los más delicados ya que poseen éstos rayos largos. La Fig. 1 nos muestra una herramienta especial para ajustar los rayos, únicamente por su forma de acuerdo a los rayos, y con esa herramienta podremos ajustarlo o darle más tensión a cada rayo [illegible] ya que si no le damos la debida tensión deformaremos la rueda; si la rueda por esa causa tendrá deformaciones y no nos animamos a dejarla pareja dejémosle el trabajo al bicicletero ya que hay que tener bastante práctica para dejarla en forma.

Si tuvimos un accidente y un rayo se dobló o se cortó, tratemos de engancharlo entre los otros pero si tenemos una pinza a mano cortémoslo, luego observemos si la rueda no perdió su forma, si lo hizo una vez enganchado el rayo tratemos de enderezar la rueda hasta dejarla lo mejor posible para que nos permita regresar, ya que sin un rayo podremos hacerlo, pero cuidando de volver sin mucho apuro y algo importante: las ruedas se cuidan siempre aunque estén al pelo; esas bajadas de los cordones, esa marcha sin preocupación por calles desparejas o senderos con piedras, pozos, etc. van preparando los problemas que por último conducen a la bicicletería y no sólo nos quedamos sin la bici por muchos días sino que nos costarán esos descuidos en la marcha muchos pesos.

Como es muy interesante un chequeo, pronto les daré un método tipo aviación que les mostrará gráficamente cuando la bici ha sido revisada y si hubo que reparar o cambiar alguna parte además servirá para que la bici no quede sin servicio por un tiempo demasiado largo.

Los dibujos nos muestran como una rueda bien equilibrada al hacerla girar libremente debe quedar con la válvula vertical, observen que los rayos hay que hacerlos sonar con la rueda levantada y todos deben sonar con un tono parecido.

¿ESTÁS SEGURO QUÉ

Cruzar las calles se ha vuelto más complicado de lo que parecía, la cantidad de vehículos se ha intensificado y con ello los peligros.

Si estás jugando a la pelota en la vereda y la misma se fue a la calle,no vayas en su búsqueda sin mirar a ambos lados si no viene un vehículo y luego mirar a donde fue la pelota

Jamás se te ocurra cruzar leyendo distraidamente

Muchas veces paseando al perro este se suelta y cruza la calle, no ir en su búsqueda sin antes mirar como viene el transito y luego sin gritarlo que puede asustarse y causar un accidente, tratar de acercarse a él con mucha calma.

Sacarse la costumbre de sentarse a charlar en el cordon de la vereda, siempre hay que pensar que mucha gente no domina su automovil

Si sos muy chico y acostumbran a llevarte de la mano, no te «hagas» el hombrecito y te sueltes para cruzar solo y menos corriendo para que no te alcancen tus padres.

SABÉS CRUZAR LA CALLE?...

Nunca cruces corriendo sin mirar el transito como si pensaras *'que se cuiden ellos que van sentados y les es fácil frenar'* ..

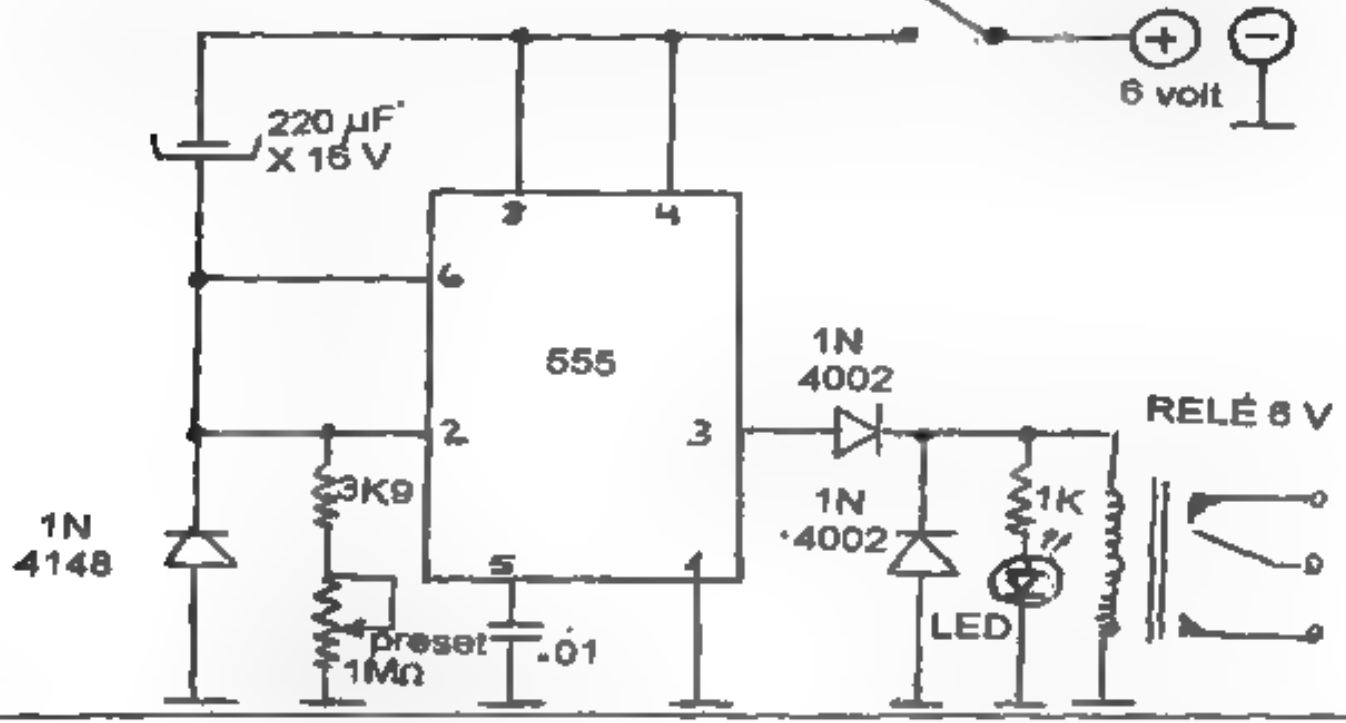
Cuando hay un omnibus detenido para bajar pasajeros ¡mucha atención al cruzar! puede venir un vehículo que no se ve por el omnibus

Jamás se te ocurra jugar a la pelota en la calle, aunque esta sea de esas calles tranquilas, siempre puede venir un auto corriendo.

Nunca cruzar esquivando vehículos, siempre hacerlo por la cebra de seguridad y obedeciendo los semáforos

Tampoco cruzar jugando a los empujones con otros compañeros, al cruzar hay que prestar suma atención

ACTIVADOR CON RETARDO



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

NUEVA LISTA

RECEPTORES VHF con banda aerea 45 $
MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz 45 $
EMISORAS de FM de 1W 250 $
DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL 100 $
GRABADOR TELEFONICO 110$
MICROCAMARA de VIDEO 300 $
NUEVO DETECTOR de ROBO de LINEA TELEFONICA 70 $

CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS

ENVIOS al INTERIOR

4582 - 1944
Cel 1556244358
de 10 a 24 hs

Existen múltiples aplicaciones en que necesitamos activar un circuito con un determinado tiempo de retardo, tal es el caso dealarmas domicilirias o de cajas acusticas de equipos de audio para evitar los molestos PLOPS de encendido

Para ello proponemos el armado de este proyecto que tiene por componente principal el conocido 555 el cual es empleado como timer de ajuste variable que al preestablecer el tiempo de encendido, comanda desde la salida en la patilla 3 a un relé inversorque será el encargado de activar el circuito que conectamos al mismo.

Para el ajuste de encendido del relé sólo debemos retocar el preset P1 que gradua el timer desde 1 segundo hasta varios minutos y el relé puede ser de 12 V, si la limentación del timer también es de 12 V

Se recomienda armar el circuito dentro de un gabinete plástico y si usamos este activador para un circuito de alta tensión podemos colocar un toma de 220 V para conectarlo al relé.

Si deseas obtener este circuito armado, solicitalo y lo recibirás a vuelta de correo

YA ESTA EN VENTA!

"SPOILERSAVIACION"

AERONAUTICA

AERODEVORTE

¡SOLICITELA!

EL GATITO JUANCHI por DOL

APROVECHÁ ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 30.-

interior del país $ 20.-

(6 meses 6 números incluyendo gastos de envío)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de REVISTA LÚPIN y enviarlo a

"REVISTA LÚPIN"
calle SARMIENTO 412 OF.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)

COMPUTACION 83 VECTORIZANDO SÓLO

En la nota del número anterior explicamos como vectorizar una ilustración y dijimos que con ello ganabamos velocidad en mover esa imagen y ahorrabamos espacio en el archivo ya que esa imagen ya no era formada por un mapa de bits, vectorizada era formada por fórmulas matemáticas, que ocupan un 40% ó 60% menos, supongamos que sólo necesitamos ciertas partes de esos dibujos, en la figura 1 vemos que recuadrando parte de la figura con la herramienta **flechita** y al vectorizar esa imagen sólo lo haremos con lo que está dentro del recuadro, como muestra la segunda parte donde se observa el resultado de esa vectorización

FIG. 1

Recuadrado con la flechita se vectoriza esa superficie.

Con la varita mágica se recorta lo que se quiere vectorizar

Ahora supongamoe que aparte de querer una parte de la figura la queremos recortada y esto también puede hacerse, pasemos a la figura 2 allí vemos que una parte de la ilustración ha sido señalada y a la flor la rodea una línea entrecortada para lograr señalar la figura así debemos una vez que ha sido recortada ir al panel de herramientas y señalaremos la **varita mágica** que hay debajo de la flechita que usamos para recuadrar, observemos que la varita tiene en su parte una estrellita, seguida-

PARTES DE LA ILUSTRACIÓN

mente la llevamos hacia el dibujo y la colócamos en el centro de la figura que querramos recortar hagamos un click y ya quedó señalada la parte a recortar, seguidamente vamos arriba donde hay un cuadrito con el dibujo de vectorizar hacemos en el un click y en la segunda parte de la ventana aparece la parte vectorizada y recortada como lo habíamos ordenado, tal vez alguno se pregunta que en lugar de una figura de la ilustración quería recortar dos o tres, para hacer esto volvamos dos pasos atrás y cuando hayamos indicado recortar la primera figura presionando la tecla **Mayúsculas (shift)** tomemos al mismo tiempo la varita mágica y señalemos en el centro de la segunda parte del dibujo, click, y como muestra la figura 2 se ha vectorizado dos partes de la ilustración

Les recomiendo practicar todos estos pasos del programa CorelDraw hasta que lo hagamos con tanta facilidad como cuando escribimos, nos falta indicar que si la ilustración es en colores muchas veces se complica el proceso debido a que las imágenes de más de 16 colores son muy 'pesadas' y debemos filtrarlas para hacerlas más 'manejables'

Fig 2

CHICOS,

¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

10 revistas $ 12 .-
20 revistas $ 18.-
cada una $ 1,50
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían por correo

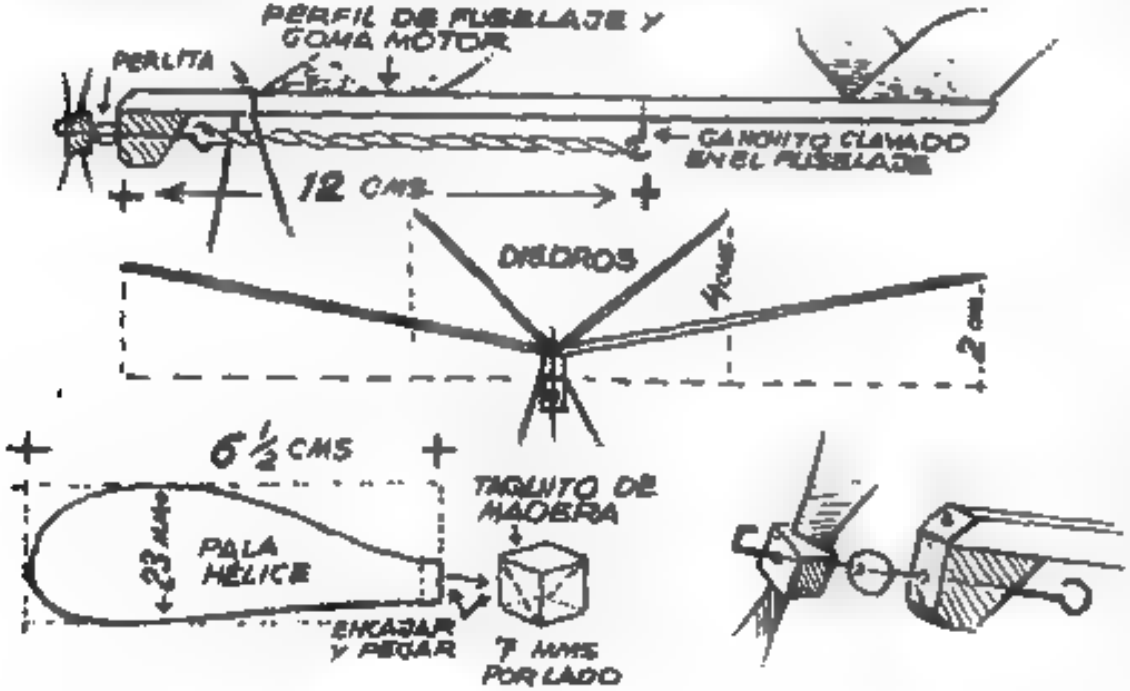
PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

AVIONCITO PARA INTERIORES y....

también para volar en exterior

Chicos, ahora con los días de frío y lluvia cuantas veces no podremos salir y practicar uno de nuestros pasatiempos favoritos, el aeromodelismo. Teniendo en cuenta eso, hoy les doy un modelo que puede volar en interiores, se entiende, cuidando de que no rompa nada. Antes de empezar las explicaciones les diré que las alas y planos de cola podemos hacerlos de planchas de madera balsa, o con costillas como les he enseñado en otros modelos si lo hacen así. Fórrenlas con papel japonés o el papel de aislación que tienen los condensadores de radio, pero yo sé que la mayoría no consigue madera balsa, por eso aquí les doy explicaciones para hacer las alas de telgopor y las pocas varillas hacerlas de cualquier madera liviana.



ALAS

Las haremos por separado y con lija muy fina le daremos el perfil, podemos utilizar los dedos para apretar las partes más finas y luego lijar hasta que queden bien lisitas. La lija ultrafina puede ser la 3 M grado 280.

FUSELAJE Y MOTOR DE GOMA

El fuselaje es simplemente, un palito que cortaremos de alguna madera liviana y fácil de trabajar. Observemos los ganchitos de alambre acerado y la goma: si no conseguimos para aeromodelos, utilicemos una de esas que se usan para los paquetes y elijamos una livianita que permita suficiente arrollamiento.

HÉLICE

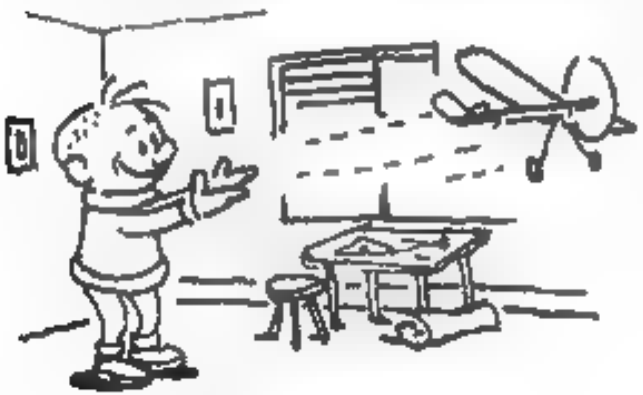
La haremos con un cubito de madera y las palas de laminas muy delgadas de madera o de alguna cartulina muy liviana. ¡Ojo! Si la hélice es pesada costará balancear el modelo y volará mal o simplmente no volará

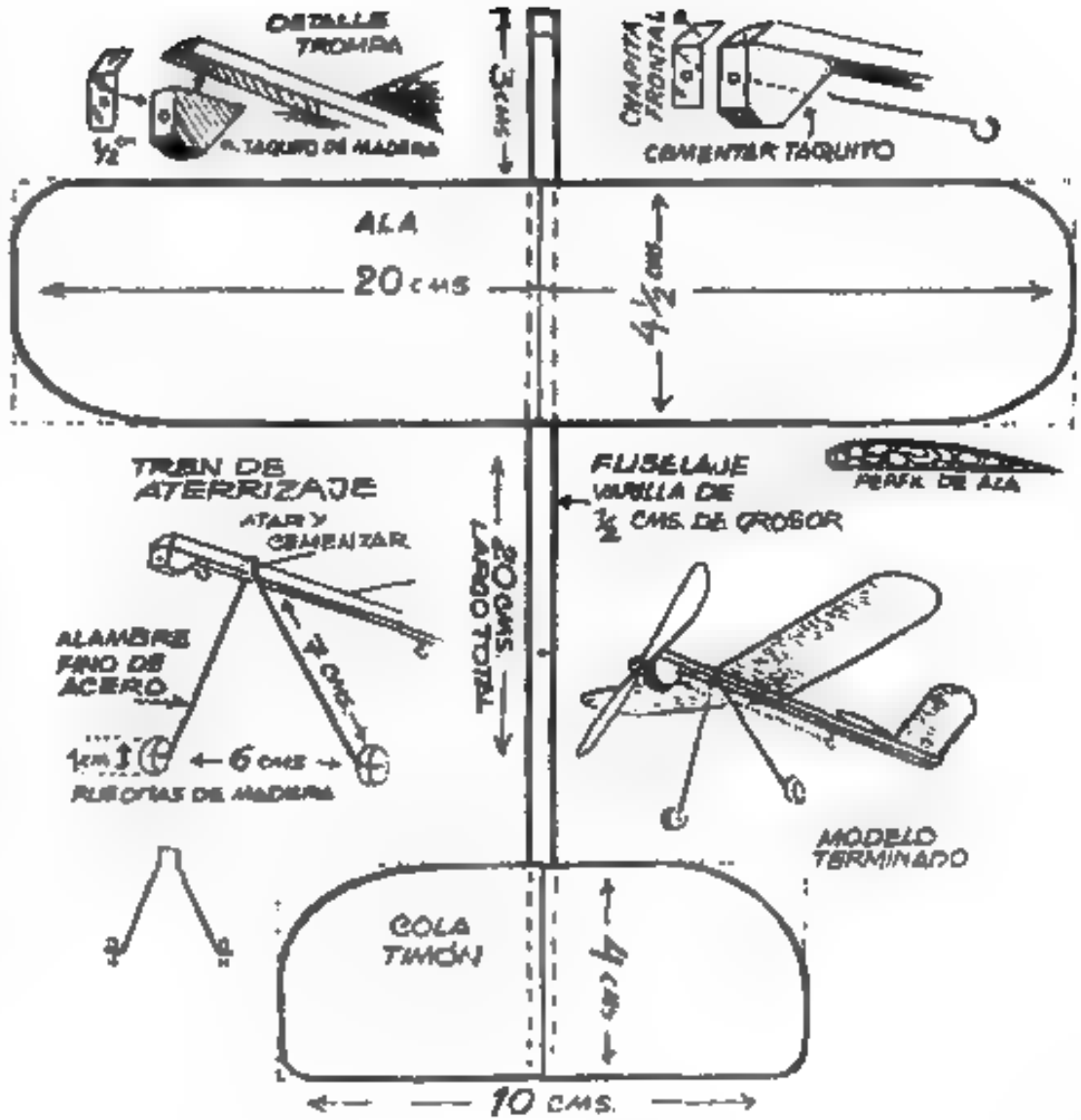
TREN DE ATERRIZAJE

Lo haremos con un alambre fino y dos ruedítas livianas que haremos de madera

DIEDROS

Observemos en los dibujos cómo se pegan las alas y la cola formando diedros, para eso apoyemos las puntas de las alas en algun libro y clavémosla con alfileres en el fuselaje hasta que sequen, luego retiremos los alfileres.





MOSCA KID

En:

"EL PATRON DE LA VEREDA"

POR GUERRERO

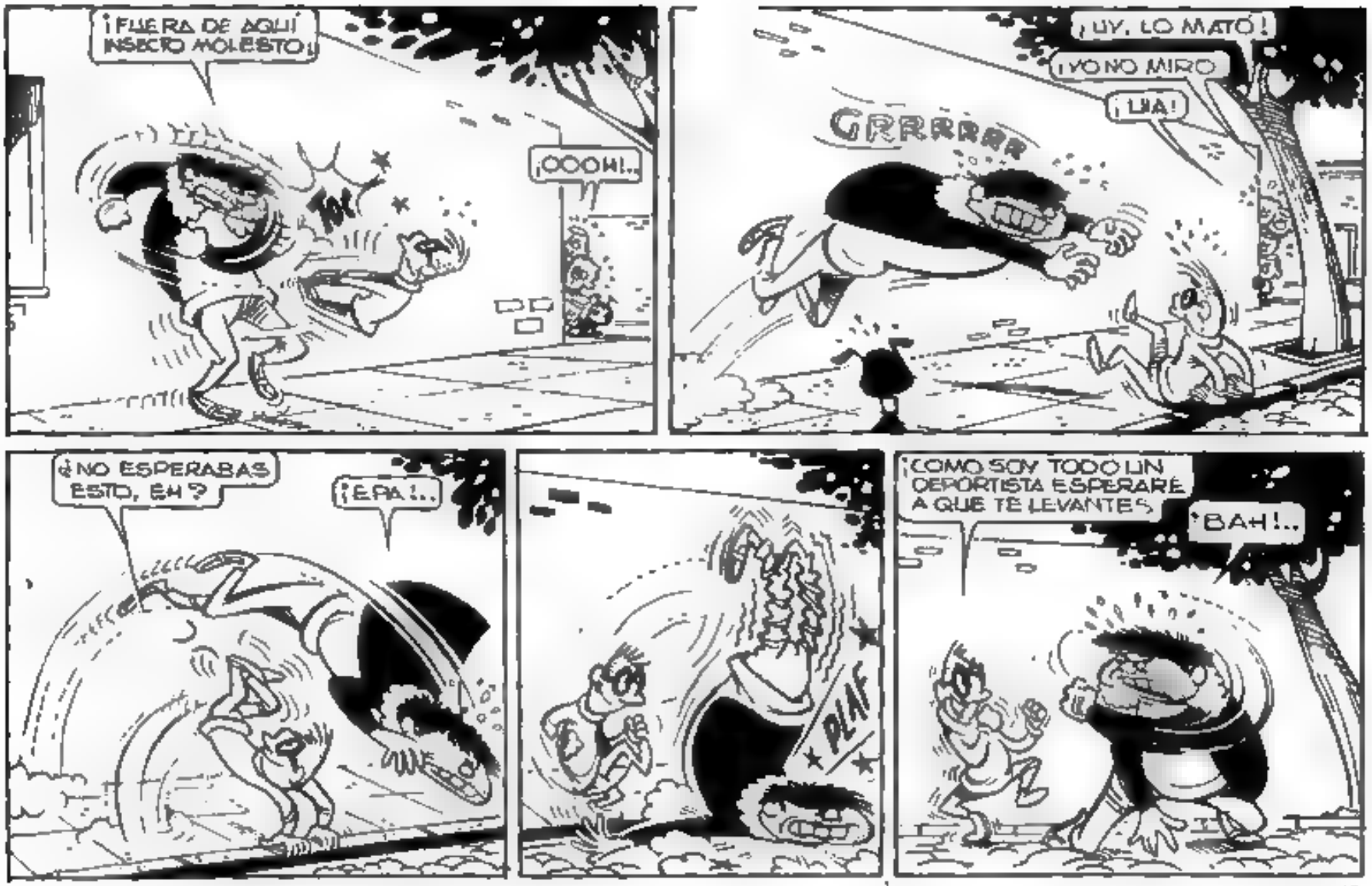
PERO MUY PRONTO, MOSCA, DESCUBRIÓ QUE PASABA EN SU BARRIO

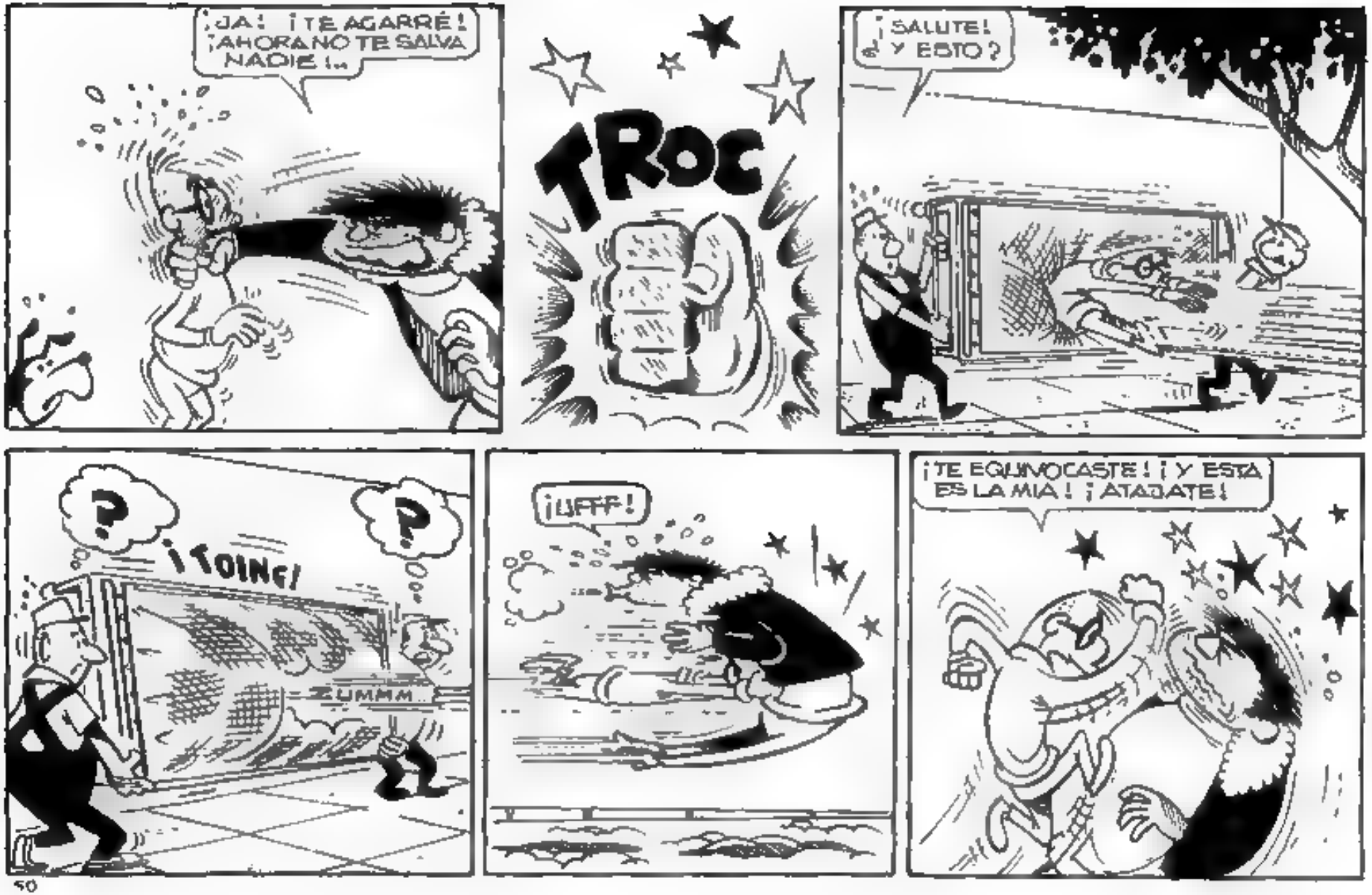
EN LA CUADRA SE HABÍA INSTALADO UN PESADO Y CON SU PREPOTENCIA, SE ADUEÑÓ DE ELLA

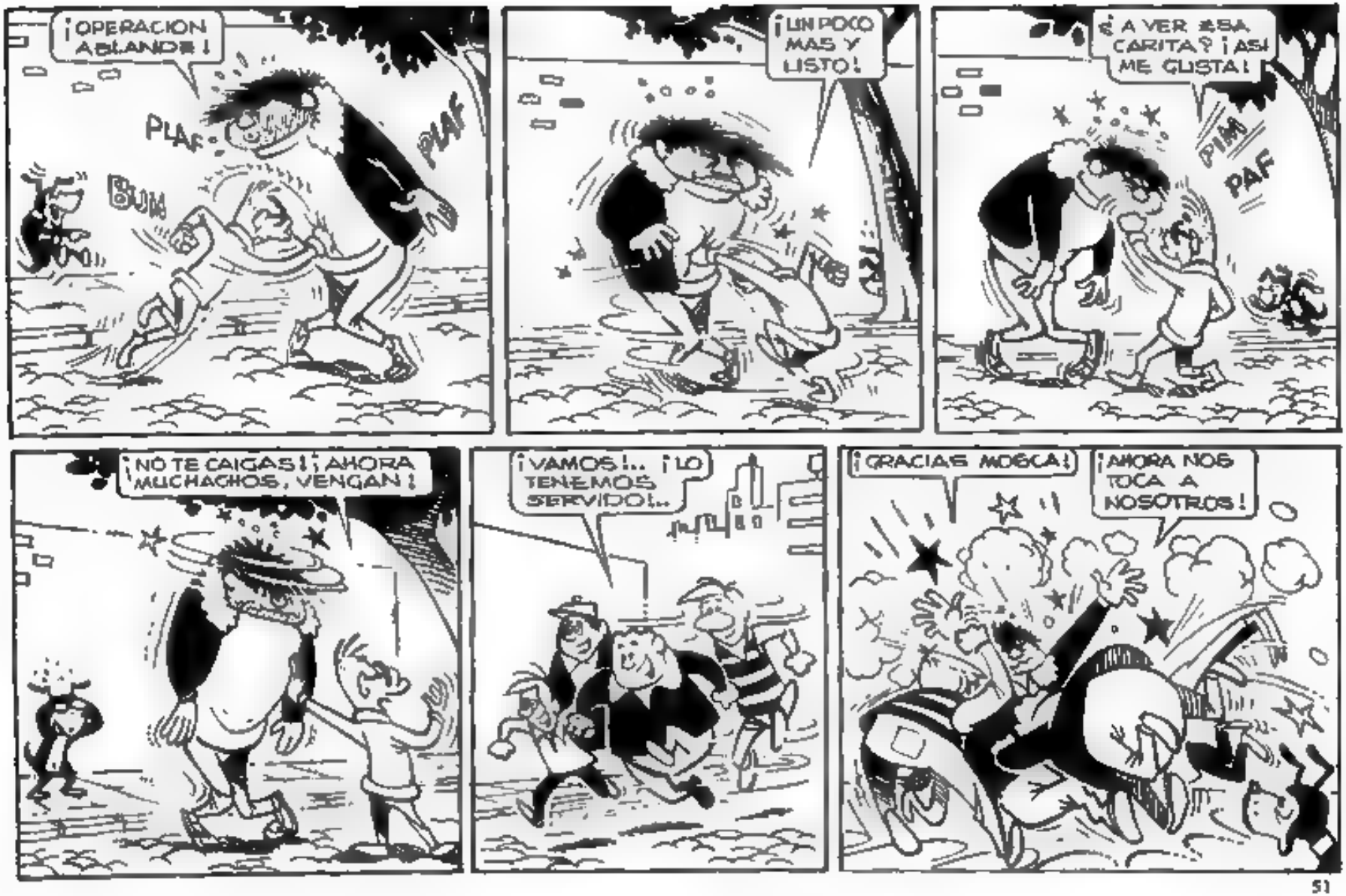
¡ESE TIPO NOS MATA!
¡ES PELIGROSO!
¡NO, MOSCA!
¡NO LO PROVOQUEMOS!
¡ESO ES LO QUE YO QUIERO!¡PROVOCARLO! ¡VAMOS, VENGAN!
BU. BUENO.. ¡PE... PERO USTED SE HACE RESPONSABLE!...
EMPECEMOS
¡QUE LIO!
¡MIAAA.

¡UGH!... ¡PERDÓN!
TOM
¡QUE PERDÓN NI OCHO CUARTOS!..
¡EP!..
¡¡SE MANDAN A MUDAR DE AQUÍ O..
¿O QUE?
...O LOS TRITURO!
¡JAJA JAJA!..
GRRRR!...
¡ZAS! ¡SE ARMÓ MUCHACHOS! ¡DISPAREMOS!

¡EL QUE SE TENDRA QUE IR DE ESTE BARRIO SOS VOS!
¡¡¡BASTAAA!!! ¡SE ME ACABÓ LA PACIENCIA!
¡PUES A MI TAMBIEN!
¡TOMA MICROBIO!
SOCK
¡NO ESTÁ MUERTO QUIEN PELEA! ¡JE JE JE!
¡UGH!
¡EH!..
¡Y RECIEN EMPIEZO!


¡FUERA DE AQUÍ INSECTO MOLESTO!
¡OOOH!..
¡UY, LO MATÓ!
¡YO NO MIRO
¡UIA!
GRRRRRR
¿NO ESPERABAS ESTO, EH?
¡EPA!..
¡PLAF
¡COMO SOY TODO UN DEPORTISTA ESPERARÉ A QUE TE LEVANTES
¡BAH!..


¡JA! ¡TE AGARRÉ! ¡AHORA NO TE SALVA NADIE!...
TROC
¡SALUTE! ¡Y ESTO?
?
?
¡TOING!
ZUMMM
¡UFFF!
¡TE EQUIVOCASTE! ¡Y ESTA ES LA MIA! ¡ATAJATE!


¡OPERACION ABLANDE!
PLAF
BUM
PLAF
¡UN POCO MAS Y LISTO!
¿A VER ESA CARITA? ¡ASI ME GUSTA!
PIM
PAF
¡NO TE CAIGAS! ¡AHORA MUCHACHOS, VENGAN!
¡VAMOS!.. ¡LO TENEMOS SERVIDO!..
¡GRACIAS MOSCA!
¡AHORA NOS TOCA A NOSOTROS!

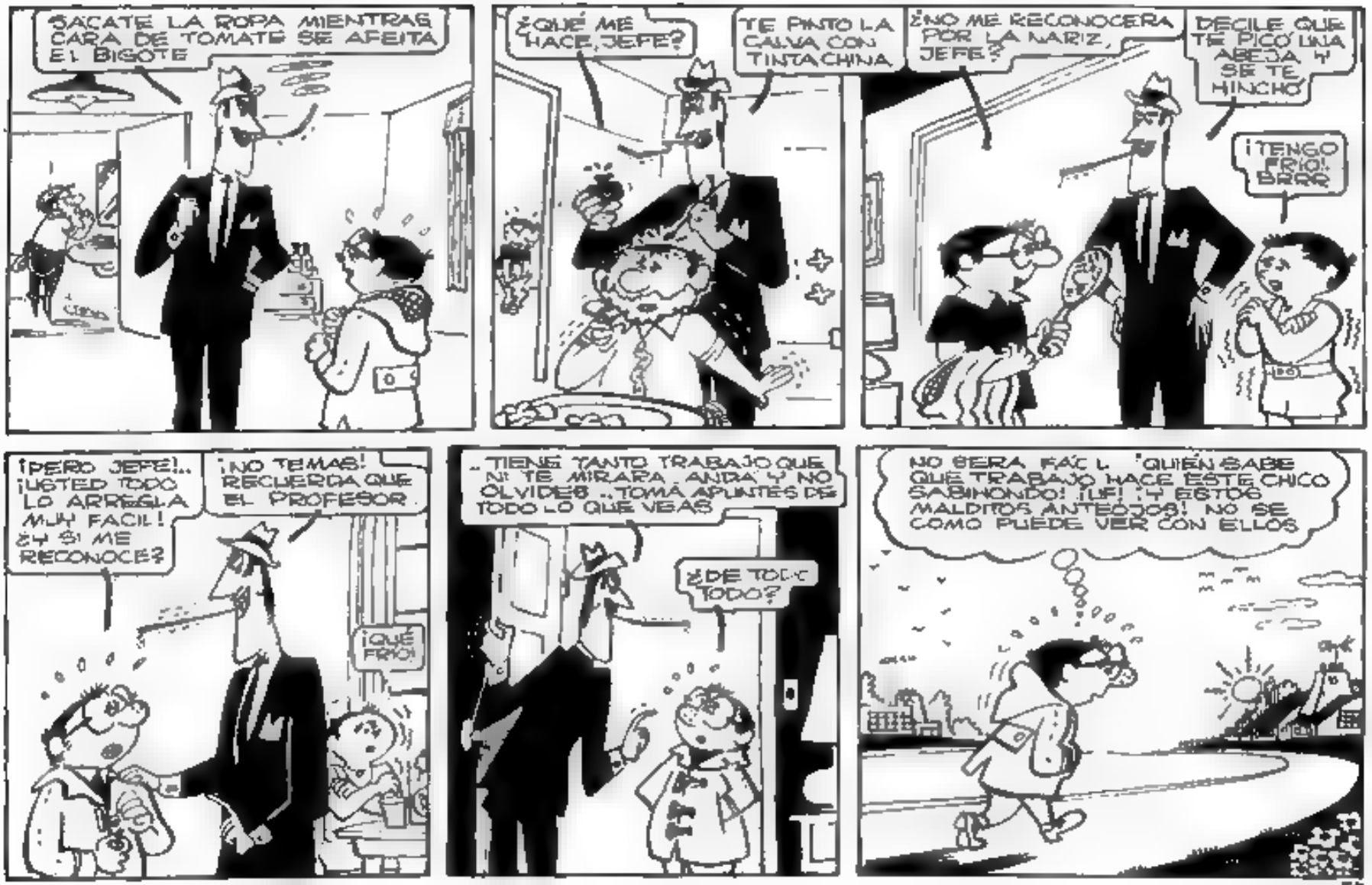
PUM
PAF
¡YA ESTA BIEN, BASTA MUCHACHOS. AHORA TRAIGANLO!
¡VAMOS A REANIMARLO!
¡UN REMOJON LE VENDRÁ BIEN, DÁJA'L
¡ALLÁ VA!
NO PODRÁ DECIR QUE NO TENEMOS CORAZON

¡VEANLO AL GUAPO! ¡JA JA JA!
¡JA JA JA!.. PARECE UN POLLO MOJADO
¡OOH!..
..Y NO VUELVAS MAS POR AQUI PORQUE TE ESPERA ALGO PEOR! ¡YA NO TE TEMEMOS!..
¡AY MAMA! ¡SOCORRO! ¡AY AY!..
¡FUERAA!..
¡HURRAA!..
¡EEH!..
¡VIVA MOSCA KID, NUESTRO SALVADOR!..
¡¡BIEEN!
¡VIVA!
BIEN
¡NADA DE ESO! ¡SOLO LE DEMOSTRÉ QUE NO LE TENIA MIEDO! ¡SI USTEDES NO LE HUBIERAN TEMIDO DE UN PRINCIPIO, NO HABIA GUAPO! ¡RECUERDENLO!
Y EL BARRIO VOLVIO A SER COMO ANTES, ALEGRE Y TRANQUILO. AHORA EL UNICO GUAPO ERA MOSCA KID, PERO... EN EL RING.
BAR
FIN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

¡CON EL PROFE NO SE JUEGA!


¡SACATE LA ROPA MIENTRAS CARA DE TOMATE SE AFEITA EL BIGOTE
¿QUÉ ME HACE, JEFE?
TE PINTO LA CALVA CON TINTA CHINA
¿NO ME RECONOCERA POR LA NARIZ, JEFE?
DECILE QUE TE PICÓ UNA ABEJA Y SE TE HINCHÓ
¡TENGO FRIO! BRRR
¡PERO JEFE!.. ¡USTED TODO LO ARREGLA MUY FACIL! ¿Y SI ME RECONOCE?
¡NO TEMAS! RECUERDA QUE EL PROFESOR
¡QUÉ FRIO!
..TIENE TANTO TRABAJO QUE NI TE MIRARA. ANDA Y NO OLVIDES .. TOMA APUNTES DE TODO LO QUE VEAS
¿DE TODO TODO?
NO SERA FÁCIL ¿QUIÉN SABE QUE TRABAJO HACE ESTE CHICO SABIONDO! ¡UF! ¡Y ESTOS MALDITOS ANTEOJOS! NO SE COMO PUEDE VER CON ELLOS

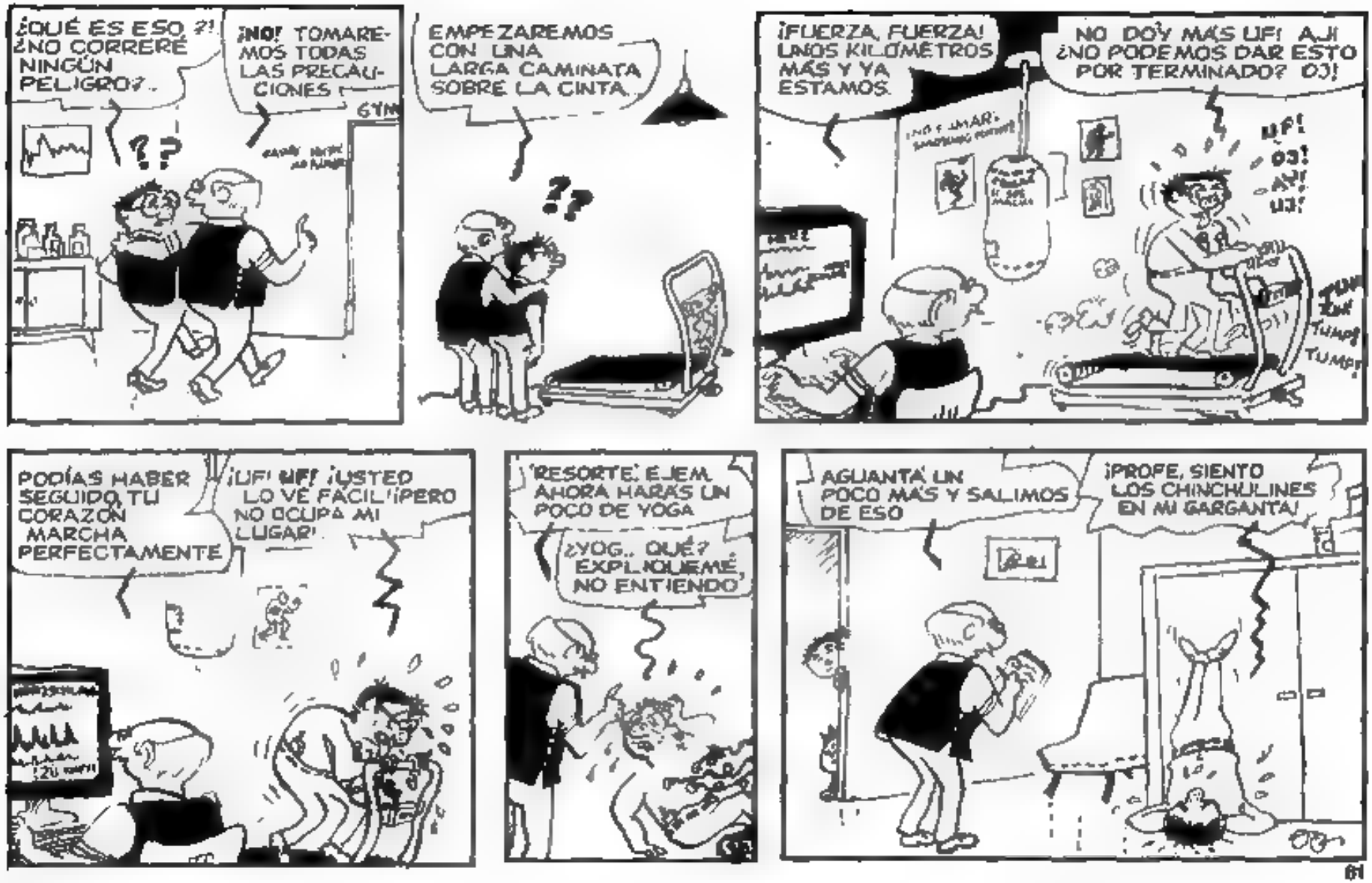
ESTA ES LA CASA VEREMOS COMO ME VA...
BUEN DÍA PROFE ¿QUE HAY PARA HACER HOY?
¡RESORTE! QUE VOZ RONCA TIENES.
DE TANTO FUM. ESTE ULP. DEL RESFRÍO, PROFE
¿Y ESA NARIZ TAN HINCHADA? ¿QUE TE OCURRIÓ?
ME PICÓ UNA AVISPA, DON PROFESOR
¡SE TE HAN HINCHADO HASTA LOS DIENTES!
¡Y USTED NO SE IMAGINA COMO ME DUELE TODA LA CARA DEME TRABAJO, PROFE ASÍ ME OLVIDO DEL DOLOR
PON EN ORDEN ESOS LIBROS
¡ESTE VIEJO CIENTÍFICO CASI ME DESCUBRE! EL JEFE SE CREE QUE TODOS SON IDIOTAS Y ACOSTUMBRADO A TRATAR CONMIGO.

¿ADÓNDE IRÁN ESTOS LIBROS? NO CONOZCO LA CASA TENDRÉ QUE TOMAR APUNTES DE TODO COMO ME ORDENÓ EL JEFE
¡NO! ¿QUÉ VEN MIS OJOS?¡¡¡NO PUEDE SER!
CONSULTARÉ CON EL JEFE. AH! HAY UN TELÉFONO
¿JEFECITO? HABLA CARA DE TOMATE ¿ESTÁ SEGURO QUE DEBO TOMAR APUNTES DE TODO LO QUE VEA ESCRITO?
SÍ, IDIOTA¡ DE TODO! PUEDE HABER UNA FÓRMULA SECRETA QUE NOS LLENE DE ORO AL VENDERLA... Y NO ME LLAMES MÁS QUE PUEDEN DESCUBRIRTE
¡ESTO SE PONE DIFÍCIL! ¡TARDARÉ AÑOS EN COPIAR TODO ESTO!
NO FUMAR
BIBLIOTECA
100 DVD rom
500 CD rom

ASTRONOMÍA CIBERNÉTICA MATEMÁTICAS. AJÁ! NO HAY NINGUNO DE AVENTURAS. EMPEZARÉ POR ESTE.
¡NO FUMAR
¡DIOS MÍO! ¡TARDARÉ SIGLOS EN COPIARLOS TODOS. TENDRÉ QUE PENSAR ALGO, POR SI VIENE EL VIEJO
Y BUENO TODO SEA POR GANAR UNOS PESOS PARA PODERLE COMPRAR EL TAPADO DE PIEL A LULÚ
CHIF!
SNIF!
¡Y ESTE!? ¡OH! ¡LLAMARÁ LA ATENCIÓN DEL PROFE!
ÑAUP!
ÑAUP!
GRF!
¿QUÉ OCURRE RESORTE? ¿DÓNDE ESTÁS?
ÑAUP
ÑAUP
ÑAUP
JÁ, JÁ. NO TE RECONOCÍ ¿QUÉ HACÍAS AQUÍ EN LA BIBLIOTECA?
DEBE SER POR LA NARIZ ¡GLUP
GRF GRF

ESTABA HACIENDO LOS DEBERES. ¡EN ESE COLEGIO NOS MATAN A ESTUDIOS! SERÍA MEJOR QUE NOS DIERAN MÁS FUTBOL Y MENOS MATEMÁTICAS ¿NO, PROFE?
GRRF! GRF!
ME LLEVO A BICHU, ASÍ PODRÁS ESTUDIAR TRANQUILO
O.K, VIEJO, ENCIÉRRELO EN LA HELADERA
GRR GRR
¡O.K, VIEJO!? ¿JAMÁS RESORTE SE HABÍA EXPRESADO ASÍ ¡Y ESTÁ FUMANDO!..
MIENTRAS TANTO
EL MIRANDO T.V. MIENTRAS YO ME MUERO DE FRÍO
¡TENGO UNA IDEA! ¿PERO COMO NO SE ME OCURRIÓ ANTES?
SI CARA DE TOMATE SE LLEVÓ MIS ROPAS YO ME PONDRÉ LAS DE ÉL. TENEMOS LAS MISMAS MEDIDAS
o/o

LLEGÓ EL MOMENTO, TENDRÉ QUE PASAR FRENTE A ÉL PARA SALIR
¡CARA DE TOMATE! ¿POR QUÉ HAS VUELTO? ¿QUÉ TE OCURRIÓ?
EJEM, EJEM, VINE A BUSCAR UN LÁPIZ, JEFE
¡IDIOTA! ¿Y POR UN LÁPIZ REGRESAS GRRR
¡PROFE, PROFE ¿NO LLEGÓ UN TIPO QUE SE ESTÁ HACIENDO PASAR POR MÍ?
SÍ, ESTÁ EN LA BIBLIOTECA ¿QUÉ OCURRIÓ? ¿Y TUS ANTEOJOS?
...ASÍ QUE QUIEREN TOMAR APUNTES DE TODOS MIS EXPERIMENTOS
PROFE ¿QUÉ LE PARECE SI BSS BSS
BIEN REFORTE, LLEGÓ LA HORA DE TRABAJAR VAMOS A PROBAR LA CENTRÍFUGA HUMANA
NO FUNCIONA NORMAL


¿QUÉ ES ESO ?! ¿NO CORRERÉ NINGÚN PELIGRO?..
¡NO! TOMAREMOS TODAS LAS PRECAUCIONES
GYM
??
EMPEZAREMOS CON UNA LARGA CAMINATA SOBRE LA CINTA
??
¡FUERZA, FUERZA! UNOS KILÓMETROS MÁS Y YA ESTAMOS
NO DOY MÁS UF! AJI ¿NO PODEMOS DAR ESTO POR TERMINADO? OJ!
UF! OJ! AY! UJ!
TUMP TUMP TUMP TUMP
PODÍAS HABER SEGUIDO, TU CORAZÓN MARCHA PERFECTAMENTE
¡UF! UF! ¡USTED LO VE FÁCIL! ¡PERO NO OCUPA MI LUGAR!
'RESORTE' EJEM. AHORA HARÁS UN POCO DE YOGA
¿YOG.. QUÉ? EXPLÍQUEMÉ, NO ENTIENDO
AGUANTA UN POCO MÁS Y SALIMOS DE ESO
¡PROFE, SIENTO LOS CHINCHULINES EN MI GARGANTA!

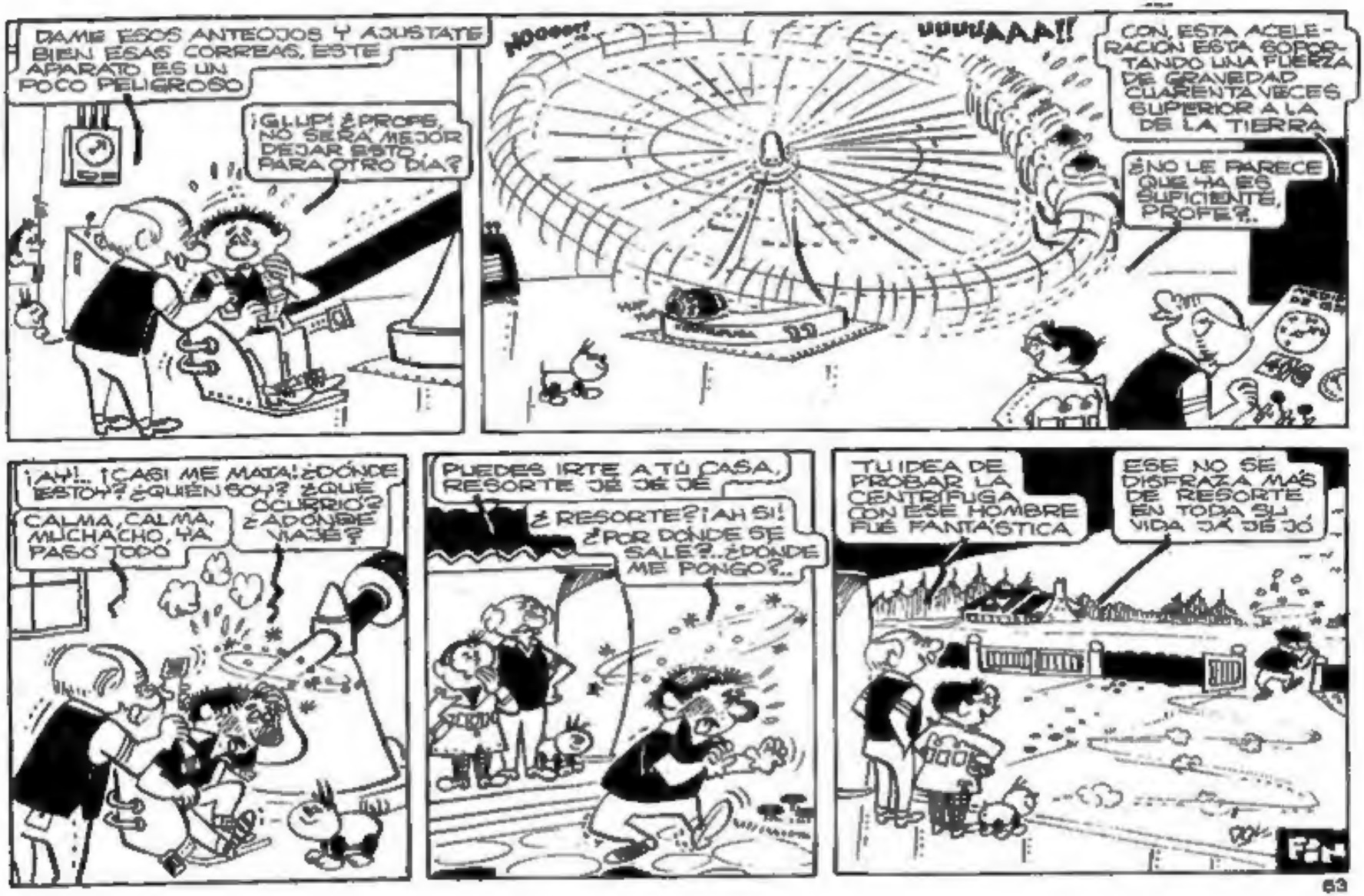
CORRÉ, CORRÉ NO ME DIRÁS QUE CORRER ES TAN DIFICIL COMO EL YOGA CABEZA ABAJO ¿NO?
SI PERO YA ESTOY CON LA LENGUA AFUERA. POR FAVOR TERMINEMOS CON TODO ESTO

MAS RÁPIO, ¡MAS RÁPIDO! PARA LA CENTRÍFUGA DEBES ESTAR BIEN ENTRENADO
¿Y FALTA MUCHO TODAVÍA? UF! OJ! ..

DESCANSA UN RATITO QUE AHORA VENDRÁ LO PEOR
¡EH! ¡NO ME ASUSTE!

RESORTE, YA DESCANSASTE DEMASIADO. VAMOS QUE LA CENTRIFUGA TE ESPERA..

¿NO SÉ QUÉ TE OCURRE? SIEMPRE HACÉS TODO SIN PONER NINGÚN REPARO
¡ES QUE HOY NO ME SIENTO BIEN!
CENTRÍFUGA
NO FUNCIONA


DAME ESOS ANTEOJOS Y AJUSTATE BIEN ESAS CORREAS, ESTE APARATO ES UN POCO PELIGROSO
¡GLUP! ¿PROFE, NO SERÁ MEJOR DEJAR ESTO PARA OTRO DÍA?
¡OOOOH!
UUUUAAA!!
CON ESTA ACELERACIÓN ESTÁ SOPORTANDO UNA FUERZA DE GRAVEDAD CUARENTA VECES SUPERIOR A LA DE LA TIERRA
¿NO LE PARECE QUE YA ES SUFICIENTE, PROFE?..
¡AH!... ¡CASI ME MATA! ¿DÓNDE ESTOY? ¿QUIÉN SOY? ¿QUÉ OCURRIÓ? ¿ADÓNDE VIAJÉ?
CALMA, CALMA, MUCHACHO, YA PASÓ TODO
PUEDES IRTE A TÚ CASA, RESORTE JÉ JÉ JÉ
¿RESORTE? ¡AH SÍ! ¿POR DÓNDE SE SALE?.. ¿DÓNDE ME PONGO?..
TU IDEA DE PROBAR LA CENTRÍFUGA CON ESE HOMBRE FUÉ FANTÁSTICA
ESE NO SE DISFRAZA MÁS DE RESORTE EN TODA SU VIDA JÁ JÁ JÓ
FIN

El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

Hola, chicos,en este número les recomiendo el avioncito de la página 42 ya que vuela hasta en interiores y si es un día lluvioso no hay necesidad de mojarse para verlo volar, los fanas de la electrónica tienen el Activador con Retardo y el intercomunicador, ches, me dijo el dire que cuando lleguen los días lindos la lúpin seguirá publicando Barriletes pero les recomienda el Suple de los Barriletes que ahí no sólo hay muchímos modelitos para armar sino que explica como remontarlos y muchas cosas más, que es lo que cuando llega el momento de salir a remontarlos no sabemos como hacerlo. Roberto, Carlitos, Tito y otros me preguntan si se consiguen los lentes y espejos para el telescopio,sí, pregunten en redacción cuando compran el suple de Asronomía.

Ramón y Nestor, no, suple con «planitos» de motorcitos no hay pero tienen idea de imprimir un suple así, chau, chicos, hasta la próxima lupín que estará 1K.

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO

Ahora podés conectarte a internet con **LUPIN Access, es gratis,** es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lúpin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs los días de semana y los sábados después de las 13 hs hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!... El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!..

¡Conectate con nosotros y recomendáselo a tus amigos!...

usuario: **revistalupin** (todo junto)
clave: **gratis**

Cap. Fed. GBA 50781616
Córdoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150606
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

Cualquier duda...CONSULTA
información@revista-lupin.com.ar

AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu aviso gratis, lo verán en todo el país, podés comprar, vender, intercambiar y hacer amigos.

******

CLUB de CIENCIAS, actividades y modelismo de Presidente Derqui, te invita a participar en los torneos de Barriletes, Robótica, Aeromodelismo y Maquetas a celebrarse durante los meses de Setiembre y Octubre, inscripción no arancelada -consultar reglamento a www.pderqui.com.ar www.villatoro.com.ar Club de Ciencias o e-mail CESMA7@hotmail.com oao@uol.com.ar

******

MAQUETAS PAPA ARMAR EN PAPEL BARCOS , AVIONES, TRENES, FORMULA 1. CD con planos completos 4643-5200 modelosdepapel@argentina.com

******

Adolfo Alejandro Lastra calle 13 N° 3433 La Plata - Gonnet (1897) compro revistas Batman N°12 (1994-1995) Atiendo Sábados de 17 hs. a 19 hs.

* * * * RADIOAFICIONADOS * * * *

Cursos en Buenos Aires Radio Club obtención de licencia

José Cubas 2676 Cap. Fed.

tel.4574-1150

e-mail : www.ba.org.ar

LUPIN JULIO 2004 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidali y Guillermo M. Guerrero,oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. $2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A Crespo el 30 de junio del 2004

Iniciate en ASTRONOMIA

¿Cuántas veces pensaste en armarte un telescopio y no te animaste por falta de conocimientos?. con este suplemento resolverás ese problema, todas tus dudas quedarán aclaradas además el uso de la carta celeste y muchas notas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suple: ➲ oculares y objetivos ➲ los telescopios y sus monturas ➲ ¿qué aumento lograremos? ➲ armate tu carta celeste ➲ dibujos y explicasiones para armarte un telescopio ➲ como tomar fotos con él ➲ las constelaciones ➲ localizá los planetas ➲ hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas ➲ el buscador ➲ el polo celeste ➲ uso del telescopio.

EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO

LOS BARRILETES

En este suplemento dedicado a ***Los BARRILETES*** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, como saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilíndricos. con hélices, como lanzar paracaidas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo,barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suple como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.

¡No te lo pierdas!!!..

$ 9.-
CADA UNO INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de **«REVISTA LUPIN»** y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO **$ 7.-** c/u

4326-3440 de tarde

DISFRUTÁ LA REVISTA DESDE LOS PRIMEROS NÚMEROS

La Lúpin desde el número 1 está disponible para vos!...los números que nunca viste ahora a tu alcance en CD . El primer número salido a la venta en febrero del '66

12 CD completan la colección hasta los últimos ejemplares y un CD con todos los 11 suplementos anuales, además cada CD viene equipado con el programa Acrobat Reader con su poderoso zoom para ampliar cada detalle de la revista planitos o historietas, si querés más detalles en el interior de la revista hay más.

$ 30.-
c/uno

VISITANOS EN NUESTRO SITIO

LOS SUPLEMENTOS TECNICOS DE REVISTA LUPIN

Estos suples no tienen CD rom

- TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA
- PRACTICA ELECTRONICA
- ELECTRONICA PARA PRACTICAR
- AEROMODELISMO
- FOTOGRAFIA
- VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR
- ASTRONOMIA
- LUPIN TE ENSEÑA A VOLAR (un avion verdadero)
- LOS BARRILETES

(más detalles en el interior de la revista, precios, envios, etc.)

información@revista-lupin.com.ar www.revista-lupin.com.ar
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440